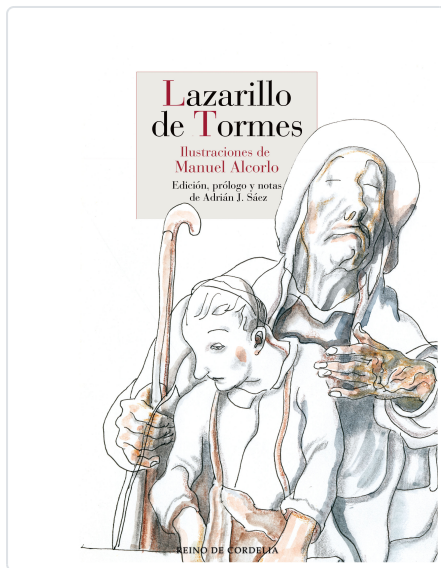


LAZARILLO DE TORMES



SINOPSIS

Publicada por un autor anónimo en 1554, el Lazarillo de Tormes es la obra cumbre de la novela picaresca española, una análisis irónico y humorístico de la sociedad del siglo xvi y de los males del poder, representado sobre todo por los hipócritas clérigos y religiosos, lo que provocó la prohibición de la obra y la censura de su texto, que no volvería a editarse íntegro hasta el siglo xix. El pintor Manuel Alcorlo ha realizado un intenso trabajo sobre este clásico de la literatura española, reflejado en más de cuarenta ilustraciones a color que siguen al detalle los episodios de la novela, y todos los dueños que Lázaro se va encontrando en su accidentada vida: un ciego avaro, un clérigo miserable, un escudero arruinado, un fraile libidinoso.....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	TEXTOS CLÁSICOS
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788418141102
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	184
Tamaño	220x170x29 mm.
Peso	732
Precio (Imp. inc.)	24,95€

Títulos relacionados

	<p>UNA EXTRAÑA CONFESIÓN CHÉJOV, ANTÓN</p>		<p>EL MONO BLANCO GALSWORTHY, JOHN</p>		<p>BASILISA LA BELLA Y OTROS CUENTOS POPULARES RUSOS AFANÁSIEV, ALEKSANDR NIKOLÁYEVICH</p>		<p>LA CASA DE LÚCULO CAMÀ [ANDREU], JULIO</p>
--	---	--	---	--	---	--	--