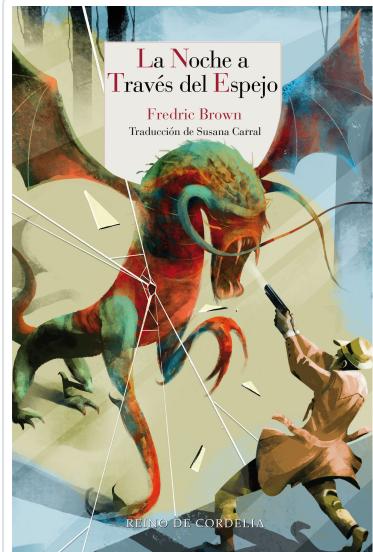


LA NOCHE A TRAVÉS EL ESPEJO



BROWN, FREDRIC

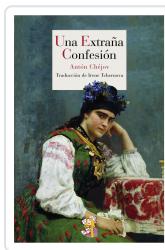
SINOPSIS

Considerada la obra cumbre de Fredric Brown, *La noche a través del espejo*, recrea la alocada estructura de Alicia en el país de las maravillas y Alicia a través del espejo, en un relato poíntaco donde nada es lo que parece, y que se va complicando conforme avanza la acción, repleta de ingenio y sentido del humor. El protagonista, Doc Stoeger, es un editor de un periódico semanario local de una pequeña ciudad, harto de no haber publicado una sola exclusiva en veinte años. La visita de un extraño personaje, que como Stoeger también es un declarado amante de la literatura de Lewis Carroll, Lewis Carroll, lo atrapa en una cadena de sucesos extraños, casi surrealistas, que pondrán en peligro sus vidas. Un final tan inesperado como sorprendente cierra esta novela negra perfecta y extraña, rebosante de ingenio, que con el tiempo se ha convertido en un auténtico clásico....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	Clásicos policiacos
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788419124111
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	304
Tamaño	200x130x19 mm.
Peso	394
Precio (Imp. inc.)	18,95€

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO