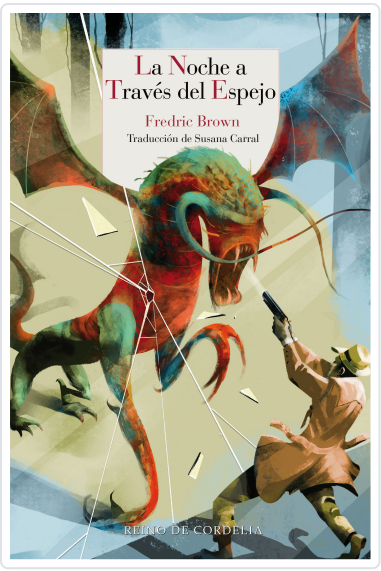
LA NOCHE A TRAVÉS EL ESPEJO



BROWN, FREDRIC

SINOPSIS

Considerada la obra cumbre de Fredric Brown, La noche a través del espejo, recrea la alocada estructura de Alicia en el país de las maravillas y Alicia a través del espejo, en un relato poicíaco donde nada es lo que parece, y que se va complicando conforme avanza la acción, repleta de ingenio y sentido del humor. El protagonista, Doc Stoeger, es un editor de un periódico semanario local de una pequeña ciudad, harto de no no haber publicado una sola exclusiva en veinterés años. La visita de un extraño personaje, que como Stoeger también es un declarado amanate de la literatura de Lewis Carroll, Lewis Carroll, lo atrapa en una cadena de sucesos extraños, casi surrealistas, que pondrán en peligro sus vidas. Un final tan inesperado como sorprendente cierra esta novela negra perfecta y extraña, rebosante de ingenio, que con el tiempo se ha convertido en un auténtico clásico....

Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	Clásicos policíacos
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788419124111
Status	Normal
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	304
Tamaño	200x130x19 mm.
Peso	394
Precio (Imp. inc.)	18,95€

Títulos relacionados



EL CORAZÓN DE LAS TINIEBLAS
CONRAD, JOSEPH



BELASCOARÁN SHAYNE, DETECTIVE II
TAIBO II, PACO IGNACIO



CAFÉ GIJÓN
ESTEBAN, JOSÉ



CANTAR DE VALTARIO
ANÓNIMO