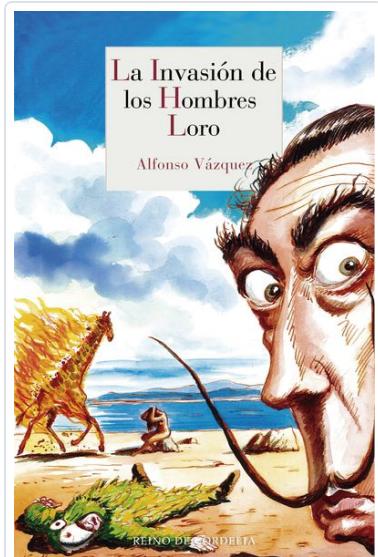


# LA INVASIÓN DE LOS HOMBRES LORO



VÁZQUEZ [GARCÍA], ALFONSO

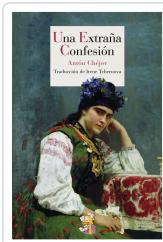
## SINOPSIS

San Roque on the Rocks, la colonia que España posee en Gran Bretaña, recibe la visita del pintor Salvador Dalí, que hace escala allí camino de Estados Unidos. La presencia de artista tan surrealista coincide con la aparición en las aguas territoriales del cadáver de un hombre disfrazado de loro, al que seguirá la aparición del de una mujer vestida de la misma guisa. El comisario Antonio Mompou, presionado siempre por las autoridades franquistas, deberá esclarecer la identidad de la pareja de loros humanos y las causas de su muerte, ayudado constantemente por su amigo el periodista Julio Camba, que se ha retirado a vivir a un hotel de San Roque después de la Guerra Civil. Mientras se investigan los hechos, la colonia española vive alterada por la hambruna de los ingleses, que recién salidos de la II Guerra Mundial cruzan la frontera para cambiar libras por pesetas ?moneda mucho máspreciada que la suya?, avituallarse de chorizo y adquirir todos los ejemplares que encuentran de las obras de Valle-Inclán, que alcanzan un enorme valor en el mercado negro....



<b>Editorial</b>	REINO DE CORDELIA S.L.
<b>Materia</b>	GÉNERO POLICÍACO Y DE MISTERIO
<b>Colección</b>	Literatura de Cordelia
<b>EAN</b>	9788415973928
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Páginas</b>	246
<b>Tamaño</b>	200x130x15 mm.
<b>Peso</b>	336
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	17,95€

## Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN  
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO  
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA Y OTROS CUENTOS POPULARES RUSOS  
AFANÁSIEV, ALEKSANDR NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE LÚCULO CAMBA [ANDREU], JULIO