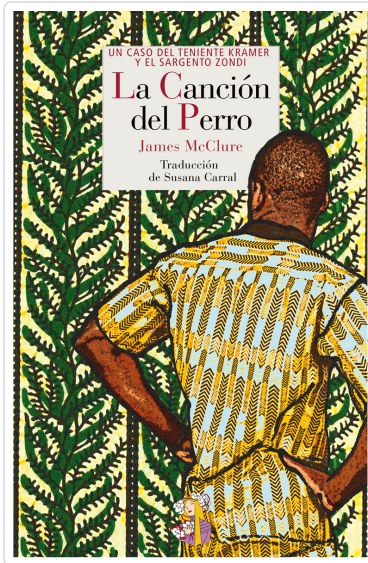


LA CANCIÓN DEL PERRO



MCCLURE, JAMES

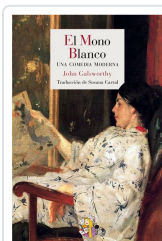
SINOPSIS

Última novela del ciclo policíaco del teniente Kramer y el sargento bantú Zondi, de la Brigada de Investigación Criminal de la Policía de Sudáfrica, "La canción del perro" (1991) narra el encuentro de Kramer y Zondi, por lo que se convierte en la primera aventura de esta pareja de detectives. Ambos acaban investigando juntos un caso de asesinatos en una reserva de caza en la remota y atrasada provincia de Natal. McClure vuelve a insistir en las diferencias sociales del apartheid que a él le obligaron a exiliarse a Gran Bretaña, al tiempo que narra una aventura policíaca con una calidad literaria que trasciende el género, tal como hizo anteriormente en novelas como "El leopardo de la medianoche", "El cerdo de vapor" o "El huevo ingenioso", sus tres únicas novelas publicadas en España hasta el momento....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	GÉNERO POLICÍACO Y DE MISTERIO
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788493997427
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	400
Tamaño	200x130x29 mm.
Peso	561
Precio (Imp. inc.)	23,95€

Títulos relacionados

UNA EXTRAÑA
CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓNEL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHNBASILISA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICHLA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO