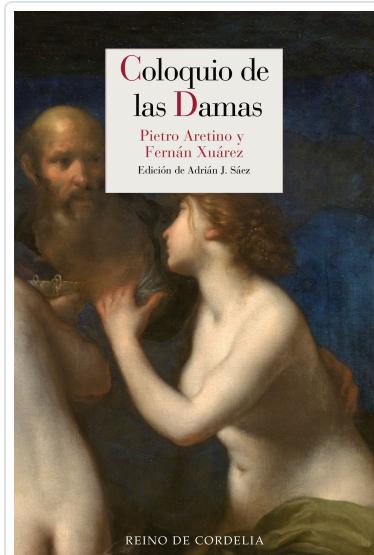


COLOQUIO DE LAS DAMAS



ARETINO, PIETRO

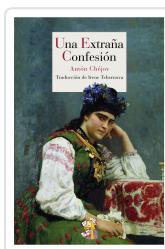
SINOPSIS

Única traducción española llevada a cabo por un contemporáneo del poeta y escritor italiano Pietro?Aretino, el "Coloquio de las damas" (1547) fue realizada por Fernán Xuárez. En detalle, se trata de una versión parcial de la tercera jornada del Razonamiento (Ragionamento) de Aretino, dedicado a la vida de las prostitutas, todo un análisis de los burdeles del Renacimiento, que Xuárez adapta según criterios de españolización y moralización, para lo que recorta y retoca especialmente los elementos sacrílegos y eróticos. Es, así, un libro nuevo que ofrece un entretenimiento controlado. Este es el Aretino español, algo así como el tinto de verano, es decir, el vino tinto bendecido con agua o gaseosa....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN ERÓTICA
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788418141720
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	184
Tamaño	200x130x14 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	12,95€

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO