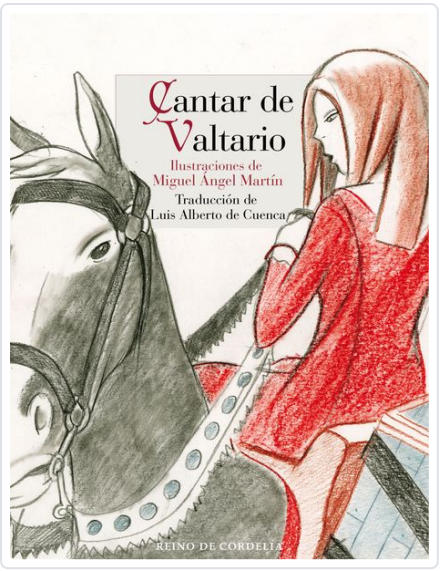
CANTAR DE VALTARIO



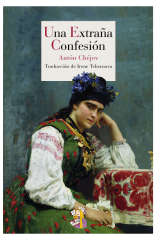
ANÓNIMO

SINOPSIS

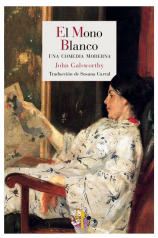
Compuesto probablemente a finales del siglo X, durante el reinado del emperador Otón III, el Cantar de Valtario es una de las joyas más preciadas de la literatura latina medieval. Canta las hazañas de Walther o Valtario de Aquitania o de España, héroe del reino godo de Tolosa en los años oscuros de las invasiones germánicas, allá por el siglo V. De autor desconocido, poco importa quién fuera o el momento histórico en que lo escribió, porque lo que cuenta es la fluidez mágica del relato y la atmósfera irreal que envuelve esta auténtica novela de aventuras trepidantes, brutal y salvaje como una película de James Bond, que se adapta como un guante a las ilustraciones a color de Miguel Ángel Martín realizadas para esta edición. Tan sugerente y tan moderna es su lectura, que se convierte en una experiencia inolvidable. Con esta versión magistral del Cantar de Valtario, Luis Alberto de Cuenca obtuvo el PremioNacional de Traducción....

Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN CLÁSICA
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788418141386
Status	Normal
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	136
Tamaño	220x170x22 mm.
Peso	610
Precio (Imp. inc.)	17,95€

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA Y OTROS CUENTOS POPULARES RUSOS
AFANÁSIEV, ALEKSANDR NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE LÚCULO
CAMBA [ANDREU], JULIO