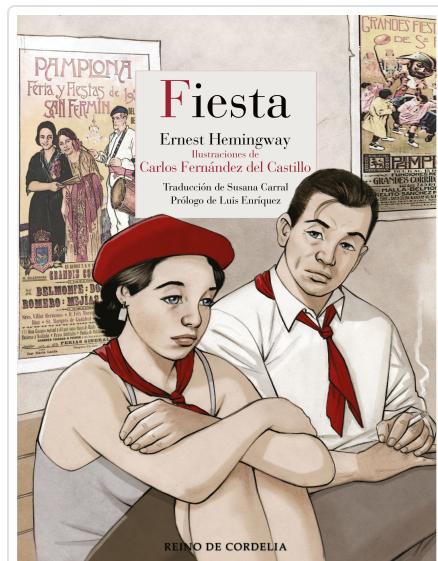


## FIESTA



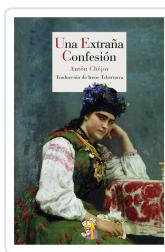
## HEMINGWAY, ERNEST

### SINOPSIS

El periodista estadounidense Jake Barnes se reencuentra en París con Brett Ashley, una enfermera que conoció durante la Primera Guerra Mundial. La pasión entre ambos se truncó cuando una herida en el frente lo dejó a él impotente, lo que acabó provocando una enfermiza relación entre ambos. Tras una serie de situaciones, deciden viajar hasta España para pescar y luego para asistir en Pamplona a los sanfermines junto a varios amigos. Entre ellos figuran Michael, prometido de Brett, y Cohn, con quien ella ha mantenido un idilio. Para complicar aún más las cosas, se unirá a ellos el joven torero Pedro Romero. Limitado al papel de mero espectador, Barnes será testigo de la atracción que provoca en el grupo la mujer que ama. Carlos Fernández del Castillo ilustra la primera gran novela de Ernest Hemingway, que ha vuelto a ser traducida para esta edición por Susana Carral....

<b>Editorial</b>	REINO DE CORDELIA S.L.
<b>Materia</b>	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
<b>Colección</b>	Literatura de Cordelia
<b>EAN</b>	9788419124395
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda
<b>Páginas</b>	272
<b>Tamaño</b>	220x170x40 mm.
<b>Peso</b>	689
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	32,95€

### Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN  
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO  
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA  
Y OTROS  
CUENTOS  
POPULARES  
RUSOS  
AFANÁSIEV,  
ALEKSANDR  
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE  
LÚCULO  
CAMBA [ANDREU],  
JULIO