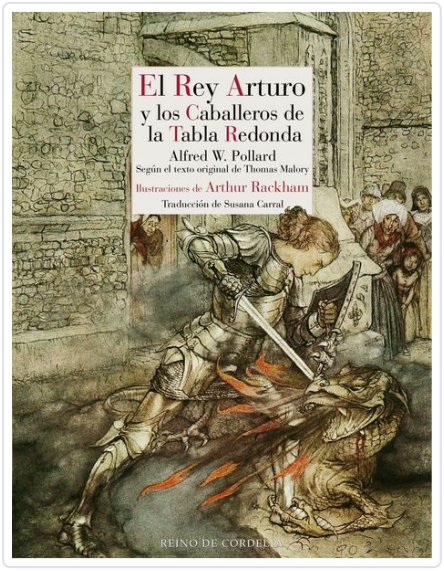
EL REY ARTURO Y LOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA



POLLARD, ALFRED WILLIAM

SINOPSIS

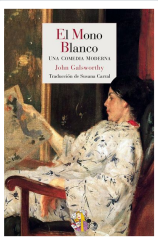
El rey Uther Pendragón seduce a la duquesa de Tintagel gracias a las artes de Merlín, que a cambio de su magia se hace cargo de la educación de Arturo, el vástago fruto de ese engaño. A la muerte de Pendragón, el mago convoca en Londres a toda los nobles y caballeros del país y el día de Año Nuevo, Arturo es coronado rey de Inglaterra al ser el único capaz de extraer una espada clavada en un piedra. Se inicia así una etapa épica en donde el nuevo monarca, desde su palacio de Camelot, impondrá la paz con ayuda de su esposa, la reina Ginebra, y los caballeros de la Tabla Redonda, entre los que se encuentra Lancelot, la mano de derecha de Arturo y el destino de su traición. En 1917 el maravilloso dibujante Arthur Rackham ilustró a color y blanco y negro una versión moderna del clásico de Sir Thomas Malory publicado en 1485, realizada por el bibliófilo Alfred W. Pollard e inédita hasta ahora en español...

Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Materia	FICCIÓN CLÁSICA
Colección	Literatura de Cordelia
EAN	9788419124654
Status	Normal
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	544
Tamaño	220x170x40 mm.
Peso	922
Precio (Imp. inc.)	35,95€
Fecha de lanzamiento	13/11/2023

Títulos relacionados



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA Y OTROS CUENTOS POPULARES RUSOS
AFANÁSIEV, ALEKSANDR NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE LÚCULO
CAMBA [ANDREU], JULIO