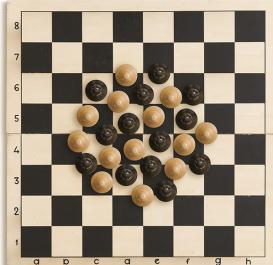


LAS RAZONES DEL POPULISMO

Carlos Fernández Liria

Las razones del populismo



CATARATA



Editorial	CATARATA
Materia	Filosofía social y política
Colección	Mayor
EAN	9788413526485
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	240
Tamaño	2200x1400x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	18,00€

FERNÁNDEZ LIRIA, CARLOS

SINOPSIS

Este libro es una actualización de otro anterior, *En defensa del populismo* (2016), publicado cuando Podemos acababa de aparecer en el escenario político, provocando la crisis del bipartidismo. Han cambiado muchas cosas desde entonces. Pero lo que no ha cambiado es el problema al que nos enfrentamos. Seguimos teniendo por delante un programa que tiene que ser capaz de conquistar la centralidad en la arena política. El populismo, que se ha asociado despectivamente a liderazgos carismáticos, adhesiones emocionales y retóricas identitarias, sigue siendo una cuenta pendiente para una reflexión que nos ayude a entender los límites de la razón política, pero también sus posibilidades y sus esperanzas. Vivimos en un mundo atravesado por una lógica de pertenencias que no se mueve atendiendo a razones, sino desplegando síntomas identitarios e ideológicos, en una sociedad cada vez más arrinconada por los imperativos de un sistema económico suicida. Ello nos brinda una nueva y preciosa oportunidad política: la de defender las instituciones de un orden republicano frente a la locura antisistema de los mercados....

Títulos relacionados

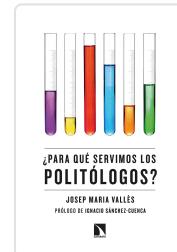


BREVE DICCIONARIO DE FEMINISMO
COBO BEDIA, ROSA / RANEA TRIVIÑO, BEATRIZ



HISTORIA DE LA FAI
JULIÁN VADILLO MUÑOZ
El anarquismo organizado
Prólogo de Juan Pablo del Olmo

HISTORIA DE LA FAI
VADILLO MUÑOZ, JULIÁN



¿PARA QUÉ SERVIMOS LOS POLITÓLOGOS?
VALLÉS I CASADELLA, JOSEP MARÍA
Prólogo de Juan Pablo del Olmo



Pensamiento crítico latinoamericano sobre desarrollo
OJEDA MEDINA, TAHINA / VILLARREAL VILLAMAR, MARÍA

PENSAMIENTO CRÍTICO LATINOAMERICANO SOBRE DESARROLLO
OJEDA MEDINA, TAHINA / VILLARREAL VILLAMAR, MARÍA