

LA NUEVA POLÍTICA EN LA CIUDAD MODERNA

DE MIGUEL SALANOVA, SANTIAGO



SINOPSIS

Las elecciones municipales celebradas en Madrid el 12 de abril de 1931, antesala directa del derrumbe de la opción monárquica, no fueron sino el punto culminante de un proceso social con un largo alcance histórico, evocando a la perfección la modernización de una ciudad que acababa de rebasar el millón de habitantes. Una ciudad cuyas dinámicas políticas habían sufrido vertiginosos cambios y transformaciones claramente vinculadas con los paralelamente advertidos por la urbe en otros muchos ámbitos. A nivel social y económico la capital había variado su semblante, lo que también se plasmó en sus propias dinámicas políticas: por un lado, unas elecciones municipales que dejaron de resultar silenciosas y de funcionar como meros instrumentos de autolegitimación y autoconfirmación para los resortes del poder gubernativo a nivel local y, por otro, una acción institucional municipal de nuevos bríos que se desarrollaba en un marco coyuntural cada vez más firmemente imbricado con ese tipo de citas con las urnas.

Santiago de Miguel elabora a lo largo de estas páginas una detallada y rigurosa radiografía sobre la dinámica política y la contienda electoral en la ciudad de Madrid, atendiendo al ciclo en el que la ciudad se transformó, es decir, el comprendido entre 1890 y 1931....



Editorial	CATARATA
Materia	Elecciones y referendos
Colección	Mayor
EAN	9788413522203
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	240
Tamaño	2400x1600x0 mm.
Peso	400
Precio (Imp. inc.)	17,50€

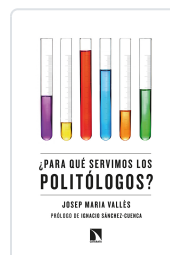
Títulos relacionados



BREVE
DICCIONARIO DE
FEMINISMO
COBO BEDIA, ROSA /
RANEA TRIVIÑO,
BEATRIZ



HISTORIA DE LA
FAI
VADILLO MUÑOZ,
JULIÁN



¿PARA QUÉ
SERVIMOS LOS
POLITÓLOGOS?
VALLÉS I
CASADEVALL,
JOSEP MARIA



PENSAMIENTO
CRÍTICO
LATINOAMERICANO
SOBRE
DESARROLLO
OJEDA MEDINA,
TAHINA / VILLARREAL
VILLAMAR, MARÍA