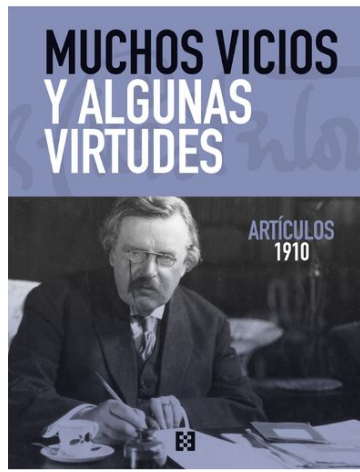


# MUCHOS VICIOS Y ALGUNAS VIRTUDES

G.K. CHESTERTON



**CHESTERTON, G. K.**

## SINOPSIS

G.K. Chesterton, autor de novelas como El hombre que fue jueves y creador del famoso detective Padre Brown fue, ante todo, un periodista que escribió miles de artículos para distintos medios.

Su colaboración más longeva —de 1905 hasta su muerte en 1936— fue en el semanario gráfico The Illustrated London News. En sus artículos, que eran verdaderos ensayos, habló de sus contemporáneos con una visión que hoy sigue resultando fresca y reveladora. Ya escribiera sobre educación, prisiones, elecciones, moda, turismo, teatro, ritos sociales o historia, hizo siempre gala de un tono combativo, pero alegre y burlón. Apostó por el hombre común frente al experto; por la tradición y la costumbre arraigada frente a la moda caprichosa y pasajera; por la alegría de un mundo material que se nos dona y tiene un significado positivo frente al pesimismo filosófico que todo niega o duda.

Presentamos el quinto volumen de la serie en colaboración con el Club Chesterton de la Universidad San Pablo CEU (Fundación Cultural Ángel Herrera Oria) en el que encontraremos nuevamente todo el ingenio, la rapidez, profundidad y buen humor del autor inglés, cuyos textos de 1910 se nos presentan quizá más variados y combativos que otros años —este fue el año en el que Chesterton se mudó al campo y abandonó Londres, lo cual implica que podía pensar mejor sobre su gente y sus problemas —, aunque mantengan siempre la misma maravillosa base: el sentido común....



<b>Editorial</b>	ENCUENTRO
<b>Materia</b>	Reportajes y colección de artículos periodísticos
<b>Colección</b>	Nuevo Ensayo
<b>EAN</b>	9788413391311
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Páginas</b>	258
<b>Tamaño</b>	2300x1500x18 mm.
<b>Peso</b>	380
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	22,00€

## Títulos relacionados



LA POSVERDAD O EL DOMINIO DE LO TRIVIAL  
FLAMARIQUE, LOURDES/  
CARBONELL, C.



LA EXPERIENCIA COMÚN  
CAPOGRASSI, GIUSEPPE



SABIDURÍA GRIEGA Y PARADOJA CRISTIANA  
MOELLER, CHARLES



LA VENTAJA DE MIRAR INSISTENTEMENTE UNA LATA DE SOPA  
FERNANDO DE HARO IZQUIERDO