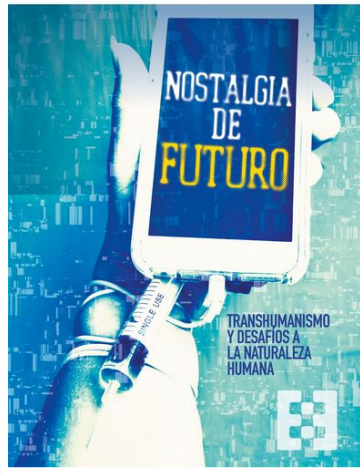


# NOSTALGIA DE FUTURO

ROBERTO ESTEBAN DUQUE



**ESTEBAN DUQUE, ROBERTO**

## SINOPSIS

¿«Nada es seguro en esta vida salvo la muerte»? Veremos. Los transhumanistas han llegado muy lejos y pretenden hacernos inmortales.

Nostalgia de futuro aborda los orígenes, fundamentos y peligros de la pretensión de alcanzar una naturaleza humana «mejorada» de manera acrítica y amoral a través de la tecnología. «El transhumanismo, aunque se presente como promotor de lo humano, es un pensamiento contrario al hombre. Lo es porque no asume la realidad esencialmente vulnerable y frágil del ser humano con la intención de paliarla o sanarla, sino que más bien pretende una superación de ella».

Desde la concesión en 2018 de la ciudadanía en Arabia Saudí al robot Sophia, que goza de más «derechos» que las mujeres en ese país, pasando por FM-2030, un hombre que asumió una identidad «futurista» porque aseguraba ser «una persona del siglo XXI arrojada accidentalmente al siglo XX», hasta la existencia de un partido político transhumanista, el americano Transhumanist Party, Roberto Esteban Duque aporta un recorrido exhaustivo y escalofriante de todas las «mejoras» realizadas en los últimos años, dejando claras las comprometidas intenciones de los transhumanistas: «crear en el sentido que se quiera la propia condición humana»...



<b>Editorial</b>	ENCUENTRO
<b>Materia</b>	Filosofía de la mente
<b>Colección</b>	Nuevo Ensayo
<b>EAN</b>	9788413391250
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Páginas</b>	246
<b>Tamaño</b>	2300x1500x12 mm.
<b>Peso</b>	360
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	22,00€

## Títulos relacionados

	<p><b>ÉTICA</b> VON HILDEBRAND, DIETRICH</p>		<p><b>ELCANANO. VIAJE A LA HISTORIA</b> MAZÓN SERRANO, TOMÁS</p>		<p><b>HACIA LA COMPRENSIÓN DE EUROPA</b> DAWSON, CHRISTOPHER</p>		<p><b>TODO IBA BIEN</b> DÍAZ, ITXU</p>
--	--	--	--	--	--	--	--