

LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 6

Rafael García Mahiques (dir.)

LOS TIPOS
ICONOGRÁFICOS
DE LA TRADICIÓN
CRISTIANA

6

Los Demonios II
Bestiario, Música endiablada y Exorcismo



EN CUENTRO



Editorial

ENCUENTRO

Historia del arte: arte

Materia

antiguo y clásico, a. e. c.-

c. 500

Colección

Los tipos iconográficos
de la tradición

EAN

9788413390536

Status

Disponible

Encuadernación

Tapa blanda

Páginas

552

Tamaño

2400x1700x32 mm.

Peso

1320

Precio (Imp.

42,00€

inc.)

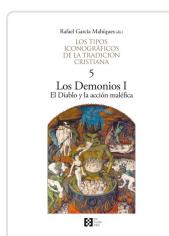
GARCÍA MAHÍQUES, RAFAEL / GARCÍA ARRANZ, JOSÉ JULIO / PERPIÑÁ GARCÍA, CANDELA

SINOPSIS

El sexto volumen de la colección «Los tipos iconográficos de la tradición cristiana» es el segundo y último de la colección dedicado a las distintas representaciones del Diablo y los demonios en el arte cristiano.

Este volumen se centra de un modo específico en tres aspectos particulares de la iconografía diabólica. En primer lugar, la representación de demonios con aspecto animal -el bestiario del Diablo-, revisándose los rasgos demoníacos de los diferentes animales incluidos en dicho bestiario. En segundo lugar, lo que se ha denominado como la música endiablada, es decir, la oposición simbólica a la música celestial en cuanto que representación del orden divino y su reflejo en la música terrena. Por último, la representación demoniaca en la práctica religiosa de la expulsión de los demonios, conocida como exorcismo....

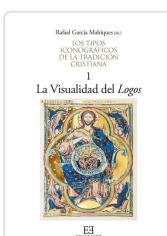
Títulos relacionados



LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE
LA TRADICIÓN CRISTIANA / 5
RAFAEL GARCÍA MAHÍQUES



LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE
LA TRADICIÓN CRISTIANA / 7
GARCÍA MAHÍQUES, RAFAEL/VIVES-
FERRANDIZ, LUIS/ESCALERA PEREZ,
REYES/HERRAIZ LLA



LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE
LA TRADICIÓN CRISTIANA / 1
GARCÍA MAHÍQUES