

# MANICOMIO DE VERDADES

RÉMI BRAGUE

## MANICOMIO DE VERDADES



Editorial	ENCUENTRO
Materia	Filosofía occidental: medieval y renacentista, c. 500-c. 1600
Colección	Nuevo Ensayo
EAN	9788413390475
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	192
Tamaño	2300x1500x10 mm.
Peso	290
Precio (Imp. inc.)	19,50€

**BRAGUE, RÉMI**

### SINOPSIS

En este nuevo libro, el filósofo francés Rémi Brague señala cuál es el problema fundamental de la modernidad: ha dejado de considerar el mundo creado y la humanidad como intrínsecamente valiosos.

En vista de ello, el autor explora en Manicomio de verdades la idea de que la humanidad debe regresar a la Edad Media. No la Edad Media del presunto atraso y barbarie, sino una Edad Media que entendía la creación --incluidos los seres humanos-- como el producto de un Dios inteligente y bondadoso. Los desarrollos positivos que se han producido dentro del proyecto moderno ya no se basan en un proyecto racional porque la existencia humana en sí ha dejado de ser el bien que alguna vez fue.

Brague se remite a nuestros antepasados intelectuales del mundo medieval para presentar un argumento razonado de por qué la humanidad y las civilizaciones son bienes que vale la pena promover y preservar.

«¿Qué pasa con las virtudes o ideas --o más bien verdades-- que [la modernidad] ha llevado a la locura? Mi tesis es que hay que liberarlas de la camisa de fuerza, sacarlas del manicomio y devolverles su cordura y dignidad».

Rémi Brague...

### Títulos relacionados

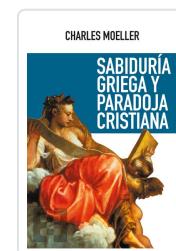


LA POSVERDAD  
O EL DOMINIO  
DE LO TRIVIAL  
FLAMARIQUE,  
LOURDES/  
CARBONELL, C.



GIUSEPPE CAPOGRASSI  
LA  
EXPERIENCIA  
COMÚN

LA EXPERIENCIA  
COMÚN  
CAPOGRASSI,  
GIUSEPPE



CHARLES MOELLER  
SABIDURÍA  
GRIEGA Y  
PARADOJA  
CRISTIANA

SABIDURÍA  
GRIEGA Y  
PARADOJA  
CRISTIANA  
MOELLER, CHARLES



FERNANDO DE HARO  
LA  
VENTAJA  
DE MIRAR  
INSISTENTEMENTE  
UNA LATA DE  
SOPA  
CAMPANAS DE SODA

LA VENTAJA DE  
MIRAR  
INSISTENTEMENTE  
UNA LATA DE  
SOPA  
FERNANDO DE HARO  
IZQUIERDO