

EL COLOR DEL CRISTAL



GODINO ROLDÁN, PILAR

SINOPSIS

Pilar Godino consigue a través de este pequeño libro, explicar los metaprogramas, herramienta básica pero complicada de la PNL que nos ayuda a dominar la capacidad de influencia sobre los demás. Para este fin, utilizando la metáfora de las diferentes lentes que usamos, nos invita a comunicar intencionadamente con atención para así tratar a los demás no como queremos que nos traten sino como ellos quieren ser tratados.

«Para comunicarse con un ordenador hay que entender cómo funcionan sus programas. Para comunicarse eficazmente con una persona, es importante entender cómo funcionan sus metaprogramas».

ANTHONY ROBBINS

Pilar es única y extraordinaria. Es una observadora de talento, una maestra del coaching con una de las experiencias más largas en la profesión, y una gran comunicadora.

A Pilar le caracteriza la gran habilidad de hacer fácil la materia más compleja, y los metaprogramas son una de las materias complejas de la PNL que traduce aquí con simplicidad.

De la presentación de ROBERT DILTS

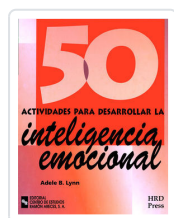
Los metaprogramas son una especie de filtro que media entre nuestra percepción y el mundo, lo que sucede fuera de nosotros, y Pilar tiene el acierto de llamarlos «lentes» que nos permiten ver el mundo de color de rosa o gris, el vaso medio lleno o medio vacío porque, como dijo Ramón de Campoamor, «todo es según el color del cristal con que se mira».

Del prólogo de Gustavo Bertolotto...

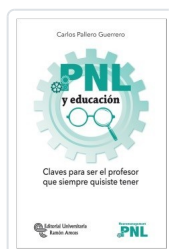


Editorial	RAMON ARECES (CEURA)
Materia	Programación neurolingüística (PNL)
Colección	Neuromanagement- PNL
EAN	9788499613222
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	108
Tamaño	230x150x6 mm.
Peso	180
Precio (Imp. inc.)	15,00€

Títulos relacionados



50 ACTIVIDADES PARA
DESARROLLAR LA
INTELIGENCIA EMOCIONAL



PNL Y EDUCACIÓN
PALLERO GUERRERO, CARLOS