

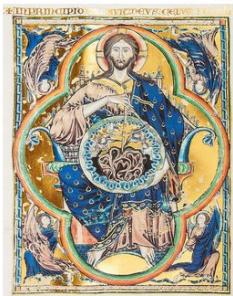
LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 1

Rafael García Mahiques (dir.)

LOS TIPOS
ICONOGRÁFICOS
DE LA TRADICIÓN
CRISTIANA

1

La Visualidad del *Logos*



EE
ENCUENTRO



Editorial

ENCUENTRO

Temas religiosos

Materia

representados en el arte

Colección

Los tipos iconográficos de la tradición

EAN

9788490551066

Status

Disponible

Encuadernación

Tapa blanda

Páginas

1114

Tamaño

247x180x59 mm.

Peso

2450

Precio (Imp.

59,00€

inc.)

GARCIA MAHIQUES

SINOPSIS

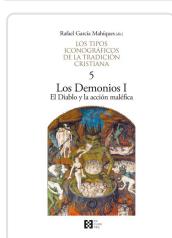
Primer volumen de una ambiciosa serie sobre iconografía cristiana universal, organizada no por estilos artísticos y épocas, sino por los distintos tipos iconográficos de la tradición cristiana, con abundantes referencias al arte español e iberoamericano.

Este primer volumen, titulado La visualidad del Logos, editado en colaboración con la Fundación Las Edades del Hombre, está estructurado en dos partes: en la primera de ellas se analiza la imagen de Dios Uno y Trino, mientras que en la segunda se aborda su representación como creador del mundo y del género humano.

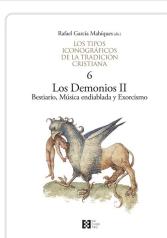
Metodológicamente, la colección se aleja del formalismo imperante en la Historia del Arte y huye de análisis puramente estilísticos. Su peculiaridad consiste en analizar la representación de los tipos iconográficos del arte cristiano (entendiendo por tipo la representación visual concreta de un tema) en virtud de sus caracteres específicos y su relación con determinadas fuentes literarias y valores culturales.

Esta obra ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte....

Títulos relacionados



LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 5
RAFAEL GARCÍA MAHIQUES



LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 6
GARCÍA MAHIQUES, RAFAEL /
GARCÍA ARRANZ, JOSÉ JULIO /
PERPINÁ GARCÍA, CANDELA



LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 7
GARCÍA MAHIQUES, RAFAEL/VIVES-FERRÁNDIZ, LUIS/ESCALERA PÉREZ, REYES/HERRAIZ LLA