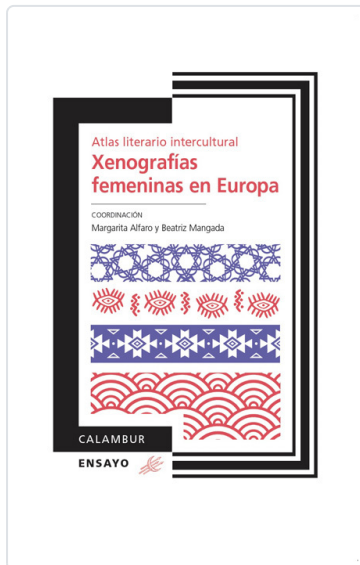


XENOGRAFÍAS FEMENINAS EN EUROPA. ATLAS LITERARIO INTERCULTURAL



ALFARO AMIEIRO, MARGARITA

SINOPSIS

El Atlas literario intercultural. Xenografías femeninas en Europa responde a dos elementos organizativos: el concepto geográfico de atlas literario y la noción de xenografías femeninas o escritura realizada por mujeres extranjeras. Ambos rasgos indican que hay un elemento en común a todas las autoras y a los temas tratados en relación con el concepto de interculturalidad lingüística y literaria en el seno de Europa, espacio geográfico y cultural plural entendido como un lugar de acogida y de llegada.

La noción de atlas permite mostrar la variedad de lugares de origen de las escritoras estudiadas (Adelaide Blasquez, Zsuzsanna Gashe, Emine Sevgi Özdamar, Marzena Sowa, Calixthe Beyala, Aïcha Lemsine, Fawzia Zouari, Ana Paula Tavares, Gisèle Pineau, Nancy Huston, Anna Moï) por lo que todo el volumen está estructurado en torno a capítulos relacionados con los diferentes continentes: Europa, África, América y Asia. Asimismo, en la presentación se alude al marco actual de la sociedad multicultural con la incorporación y el reconocimiento de las mujeres como agentes sociales e intelectuales. Dichas circunstancias permiten mostrar no solo las experiencias de desarraigo, desplazamiento y búsqueda de la integración que han vivido sino que a través de sus obras literarias podemos reflexionar acerca del valor de la alteridad desde la perspectiva femenina. En su conjunto todos los análisis muestran la presencia de actitudes positivas y ayudan a mejorar las habilidades comunicativas, a comprender la diversidad cultural y a reflexionar de modo crítico tanto sobre la propia cultura como sobre la comprensión y el respeto hacia otras culturas....



Editorial	CALAMBUR
Materia	Ensayos literarios
Colección	Calambur Ensayo
EAN	9788483592953
Status	Disponible
Páginas	170
Tamaño	2100x1400x0 mm.
Peso	220
Precio (Imp. inc.)	16,00€

Títulos relacionados



ANTROPOLOGÍAS DEL MIEDO.
VAMPIROS, SACAMANTECAS,
LOCOS, ENTERRADOS VIVOS Y
OTRAS PESADILLAS DE LA RA
VV.AA.



INTERCULTURALIDAD Y
CREACIÓN ARTÍSTICA
ALFARO AMIEIRO, MARGARITA



PASEOS LITERARIOS POR LA
EUROPA INTERCULTURAL
ALFARO, MARGARITA