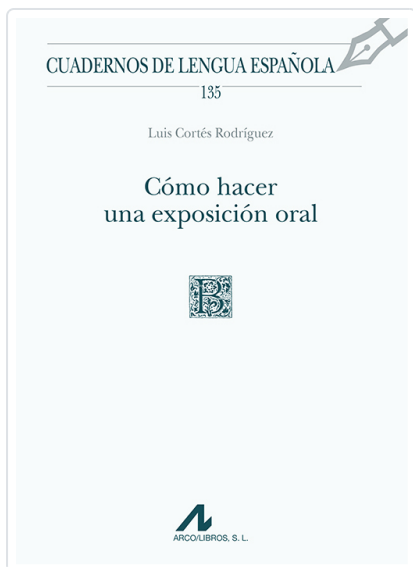


## CÓMO HACER UNA EXPOSICIÓN ORAL



## CORTÉS RODRÍGUEZ, LUIS





## SINOPSIS

El alumnado español de los diferentes niveles docentes tiene, generalmente, dificultades a la hora de enfrentarse con situaciones que requieren un uso formal de la lengua; esto ocurre, por ejemplo, cuando se ha de llevar a cabo una exposición oral ante compañeros o ante un tribunal. Desgraciadamente, tales alumnos han sido y siguen siendo víctimas de unos programas de Lengua Española/ Castellana que han dejado de lado su aspecto más productivo: la escritura y la exposición oral. Con este libro se pretende que quienes hayan de resolver tal tipo de situaciones dispongan de un modelo que les permita saber cómo afrontarlo. Para ello, tras repasar los componentes específicos (verbales y no verbales) de la exposición oral, se explica la elaboración de cada una de sus partes: inicio, desarrollo y cierre. A partir de artículos periodísticos y siguiendo siempre el mismo método, se elaboran tres exposiciones: ¿El habla de los andaluces?, ¿El discurso político? y ¿Sobre el bien y el mal hablar?....



Editorial	ARCO LIBROS / LA MURALLA
Materia	.
Colección	Cuadernos de lengua española
EAN	9788476359662
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	215x155x0 mm.
Peso	160
Precio (Imp. inc.)	7,28€

## Títulos relacionados

	<b>LA GRAMÁTICA DE SER Y ESTAR (142)</b> SILVAGNI, FEDERICO		<b>COMPLEMENTOS ARGUMENTALES DEL VERBO: DIRECTO, INDIRECTO, SUPLEMENTO Y AGENTE (B)</b> PORTO DAPENA, JOSÉ ÁLVARO		<b>VALORES GRAMATICALES DE SE (A)</b> GOMEZ		<b>LA ORACIÓN SIMPLE (G)</b> GONZALEZ
---	--	---	--	---	--	---	--