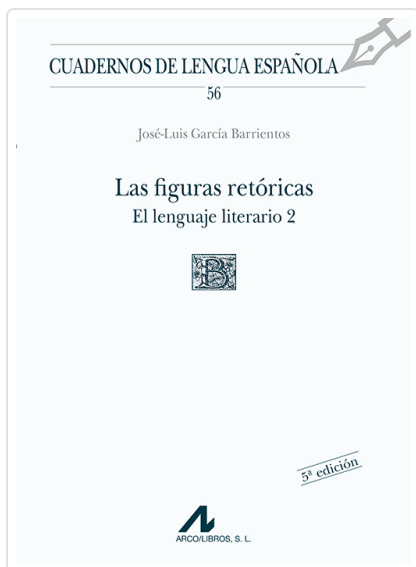


LAS FIGURAS RETÓRICAS. EL LENGUAJE LITERARIO 2



GARCÍA BARRIENTOS, JOSÉ LUIS

SINOPSIS

Manual muy completo y actualizado, de carácter eminentemente práctico. Concebido para que resulte sobre todo claro, sencillo y útil, no renuncia al máximo de rigor y amenidad posible. Entendiendo por "figura", en su acepción más amplia, cualquier tipo de recurso o manipulación del lenguaje con fines retóricos, pudiéramos decir que este volumen es el inventario más completo de los conocidos respecto a sus recursos. Clarificar y ordenar el corpus de figuras retóricas, ofrecer los ejemplos más expresivos e interesantes y facilitar al máximo la consulta son los objetivos principales del volumen, que se traducen en: a) la definición precisa de un amplio repertorio de figuras (130), de forma más detenida y detallada cuanto más característico del lenguaje literario sea su procedimiento; b) la sistemática clasificación de las figuras según criterios lingüísticos y pragmáticos, que pueden verse en el índice y que facilita la consulta onomasiológica (del concepto al nombre del recurso); c) la inusual abundancia de los textos -muchos de ellos completos- que se ofrecen como ejemplos (más de 350) y que resultan tan decisivos como la propia definición para la comprensión de cada figura; d) la inclusión de un índice alfabético de equivalencias terminológicas con más de 300 entradas, que facilita la consulta semasiológica (del nombre al concepto)....



Editorial	ARCO LIBROS / LA MURALLA
Materia	.
Colección	Cuadernos de lengua española
EAN	9788476352960
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	215x155x0 mm.
Peso	145
Precio (Imp. inc.)	4,78€

Títulos relacionados



LA GRAMÁTICA DE
SER Y ESTAR (142)
SILVAGNI, FEDERICO



COMPLEMENTOS
ARGUMENTALES
DEL VERBO:
DIRECTO,
INDIRECTO,
SUPLEMENTO Y
AGENTE (B)
PORTO DAPENA,
JOSÉ ÁLVARO



VALORES
GRAMATICALES
DE SE (A)
GOMEZ



LA ORACIÓN
SIMPLE (G)
GONZALEZ