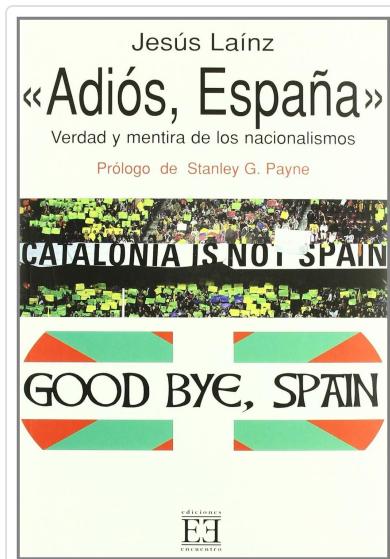


ADIÓS, ESPAÑA



Editorial	ENCUENTRO
Materia	SOCIEDAD Y CULTURA: GENERAL
Colección	Ensayo
EAN	9788474907483
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	840
Peso	1500
Precio (Imp. inc.)	29,00€

JESÚS LAÍNZ

SINOPSIS

Nueva edición. «Adiós, España es el más completo compendio crítico o guía sobre la mayoría de estos problemas que haya aparecido nunca en un solo libro (...). Merece la pena ser ampliamente leído si se quiere comprender el trasfondo histórico y la construcción de algunos de los temas que tanta controversia han causado en los últimos años». (Stanley G. Payne, autor del prólogo) «El libro del año podría ser éste. Hacía muchísimo tiempo que alguien no volvía tanta erudición crítica, tanto sentido común, en un tema que sin duda ocupará los próximos años de la vida política española». (El Submarino, La Razón) «A partir de las primeras páginas Jesús Laínz engancha al lector en una aventura apasionante de deslegitimación de la historia nacionalista con el paso firme de la utilización de fuentes primarias combinadas con un estilo ágil y ameno». (José Francisco Serrano, Alfa y Omega, ABC) «Este libro llega muy a tiempo y es de lectura obligada para quien quiera conocer unas pseudomitologías que no por absurdas dejan de fundamentar uno de los problemas más importantes, si no el más importante, en el futuro próximo de España». (Pío Moa, La Ilustración Liberal) «Un gran libro, por su tamaño, pero sobre todo por la calidad y la cantidad de su documentación, y por su interesante lectura, que en algunos pasajes logra ser apasionante» (Francisco Ignacio de Cáceres, El Diario Montañés). «Este panorama tan estimulante estaba reclamando un compendio, una 'summa' que desmontase desde todos los puntos de vista a la vez la gigantesca impostura en la que se basan los nacionalismos disgregadores. Pues bien, creo no equivocarme si afirmo que esa 'summa' ya existe: Adiós, España» (Luis Míguez, El Semanal Digital). «Adiós, España recorre más de veinte siglos y liquida con una atractiva mezcla de erudición e ironía todos y cada uno de los inventos que los nacionalistas hacen circular como moneda histórica de curso legal para despistar de ingenuos y alimento de fanáticos» (Aleix Vidal-Quadras, La Razón)....

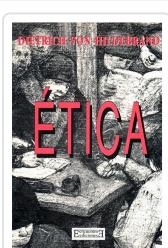
Títulos relacionados



EL SENTIDO DE DIOS Y EL HOMBRE MODERNO
GIUSSANI, LUIGI



EL HOMBRE Y EL ESTADO
JACQUES MARITAIN



ÉTICA
HILDEBRAND,
DIETRICH VON



MIS LECTURAS
LUIGI GIUSSANI