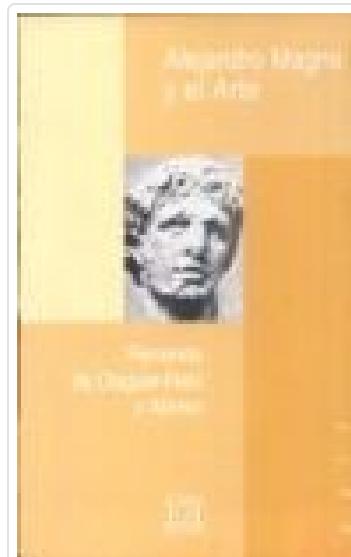


## ALEJANDRO MAGNO Y EL ARTE



### FERNANDO DE OLAGUER-FELIU

#### SINOPSIS

La figura de Alejandro Magno no sólo cautivó en la Antigüedad. A lo largo de los siglos y hasta nuestros días ha sido y es un personaje fuente de admiración y controversia a partes iguales. Pese a lo mucho publicado sobre él, hay aspectos que aún permanecen ignorados por el gran público. Uno de ellos, y no de menor importancia, es la influencia que la figura y personalidad de Alejandro tuvo sobre el arte de su época -influencia que se extendió a períodos posteriores-, hasta el punto de que podemos asegurar que fue el inspirador directo del cambio artístico que se produjo en el paso del siglo IV al III a.C....



Editorial	ENCUENTRO
Materia	HISTORIA DEL ARTE / ESTILOS DE ARTE Y DISEÑO
Colección	Ensayo
EAN	9788474905854
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	190
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	13,00€

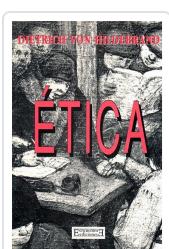
#### Títulos relacionados



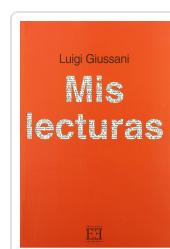
EL SENTIDO DE DIOS Y EL HOMBRE MODERNO  
GIUSSANI, LUIGI



EL HOMBRE Y EL ESTADO  
JACQUES MARITAIN



ÉTICA  
HILDEBRAND,  
DIETRICH VON



MIS LECTURAS  
LUIGI GIUSSANI