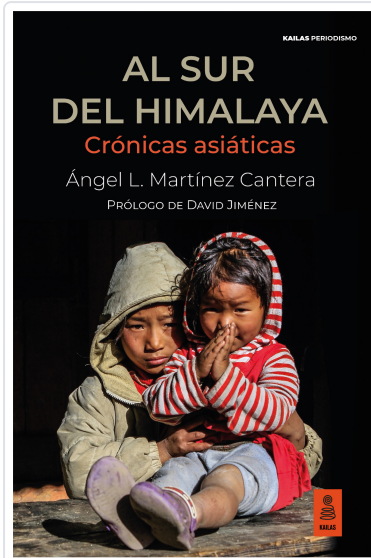


## AL SUR DEL HIMALAYA



## MARTÍNEZ CANTERA, ÁNGEL L.

### SINOPSIS

«Una crónica excepcional que nos adentra en los misterios de Oriente y nos desnuda, con la mirada cercana y respetuosa de los mejores reporteros, el alma de sus gentes», **David Jiménez**

«La India, Nepal, Vietnam, Filipinas, Indonesia, Sri Lanka... Martínez nos regala vislumbres de países llenos de vida y desatendidos por el periodismo en lengua española», **Agus Morales, Revista 5W**



<b>Editorial</b>	KAILAS
<b>Materia</b>	Reportajes y colección de artículos periodísticos
<b>Colección</b>	Kailas No Ficción
<b>EAN</b>	9788418345395
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	432
<b>Tamaño</b>	230x150x0 mm.
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	22,90€

**Un viaje asombroso, desde el nacimiento del Ganges hasta la desembocadura del Mekong, que recorre el pasado, la cultura, la gastronomía y las costumbres de una región a través del presente de quienes la habitan, de la épica de sus leyendas, del aroma de sus especias y de la originalidad de sus rituales.**

Como corresponsal, Ángel Martínez ha vivido la realidad de Asia desde su interior. Sus reportajes lo han llevado a visitar los mayores *slums* de India, a dormir en una embajada de Sri Lanka y a despertarse en la jungla de Indonesia. Ha entrevistado a una diosa viviente, al bisnieto de Gandhi y al líder del pueblo tibetano. Ha conocido a los represaliados en Vietnam, a colaboradores en el genocidio de Camboya y a supervivientes del terremoto de Nepal. Sus crónicas abordan la ciberpornografía infantil en Filipinas, la batalla de las mujeres de Tailandia y el afán de superación de las víctimas de las guerras y los desastres naturales que han marcado la historia reciente de una región por la que peregrinan civilizaciones milenarias.

Este es un relato de los que sobreviven en los márgenes y del silencio de los otros. Una historia de la decadencia de las supersticiones y del estoicismo de quienes las padecen. Una descripción del empoderamiento de la solidaridad entre mujeres. Una narración del precio que se paga por el vertiginoso progreso del continente. Este es, en definitiva, un testimonio de que merece la pena contar historias cuando estas se acercan lo suficiente.

...

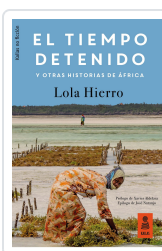
Títulos relacionados



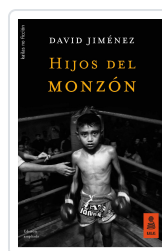
APRENDE INGLÉS  
EN FAMILIA  
LYLES, DEANNA



LOS DIARIOS DE  
RAQQA: ESCAPAR  
DEL ESTADO  
ISLÁMICO  
SAMER



EL TIEMPO  
DETENIDO Y  
OTRAS HISTORIAS  
DE ÁFRICA  
HIERRO SERRANO,  
LOLA



HIJOS DEL  
MONZÓN  
JIMÉNEZ GARCÍA,  
DAVID