

## LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ



**MITCHELL, MARGARET**

### SINOPSIS

Convertida por Hollywood en un melodrama romántico, "Lo que el viento se llevó", Premio Pulitzer 1936, no solo narra la tormentosa historia de amor entre una joven y caprichosa dama sureña, Scarlett O'Hara, y un apuesto y singular contrabandista algo mayor que ella, Rhett Butler. La novela va mucho más allá y retrata de forma despiadada la aristocrática sociedad esclavista de los potentados caballeros del Sur, que se niegan a perder sus privilegios. La dependencia de los esclavos para hacer rentables las plantaciones de algodón les lleva a rechazar las reformas sociales y económicas impulsadas por el presidente Lincoln, lo que provoca la Guerra de Secesión que dividió Estados Unidos de América, cuyas secuelas aún perviven hoy en día. Fernando Vicente ilustra a color una nueva traducción fiel al texto original de Margaret Mitchell que, desde su primera aparición en librerías, ha gozado del favor de millones de lectores....



<b>Editorial</b>	REINO DE CORDELIA S.L.
<b>Materia</b>	Westerns
<b>EAN</b>	9788419124289
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda
<b>Páginas</b>	816
<b>Tamaño</b>	244x193x60 mm.
<b>Peso</b>	2000
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	70,00€