

CIUDADES CIRCULARES, COHESIVAS Y CREATIVAS



**MONTEAGUDO SÁNCHEZ, MARÍA
 JESÚS/ARANBARRI KORTABARRIA,
 NEREA/GUEREÑO OMIL, BASA**

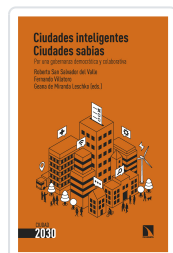
SINOPSIS

En el marco de la Colección Ciudad 2030, esta obra tiene por finalidad reflexionar, desde diversos puntos de vista, sobre el papel de las ciudades circulares, cohesivas y creativas en la generación de modelos de gobernanza democrática y colaborativa que avancen en el desarrollo humano sostenible de las ciudades, territorios y comunidades. Como podremos observar en este volumen, tanto la ciudad circular como la ciudad cohesiva y creativa pueden colaborar activamente con tal fin. La ciudad circular puede obtener del medio próximo todo cuanto necesite, minimizar y reducir sus necesidades, optimizar sus formas de uso y consumo, reutilizar y reciclar los residuos generados recuperando los espacios dañados. Mientras que la ciudad cohesiva puede aportar su granito de arena cuidando de las personas que la habitan y transitan y fomentar su emancipación y vida autónoma al prestar servicios educativos, sociales y de salud de carácter universal. Finalmente, la ciudad creativa puede potenciar el talento y la creatividad de su ciudadanía, con el fin de favorecer un mayor desarrollo cultural y acompañar en la resolución de otros retos de naturaleza medioambiental, económica y/o social....



Editorial	CATARATA
Materia	Arquitectura y diseño ecológicos
Colección	Ciudad 2030
EAN	9788413525501
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	288
Tamaño	2200x1400x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	17,50€

Títulos relacionados



CIUDADES INTELIGENTES, CIUDADES SABIAS
 SAN SALVADOR DEL VALLE,
 ROBERTO SAN SALVADOR DEL VALLE/VILLATORO, FERNANDO/DE M



TEORÍA DEL EDREDÓN
 SAN SALVADOR DEL VALLE,
 ROBERTO