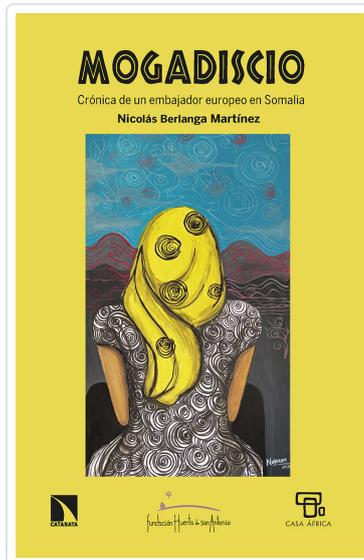


# MOGADISCIO



## BERLANGA MARTÍNEZ, NICOLÁS

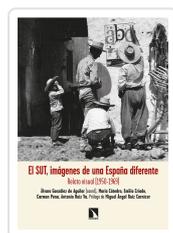
### SINOPSIS

Mogadiscio nos descubre un país en crisis, Somalia, a través de los ojos de Nicolás Berlanga, embajador de la Unión Europea en el país. Las páginas de este libro recorren las experiencias vividas por el autor durante algo más de dos años y la narración, estructurada en entradas cronológicas sin llegar a ser un diario, se inicia con el aterrizaje en la capital y continúa con la aparente normalidad de vivir en una cárcel de oro con fuertes medidas de seguridad. Pero poco a poco nos adentra en los difíciles días de la inesperada pandemia, la gestión del confinamiento y el desconfinamiento posterior, los vericuetos de la diplomacia, la naturaleza del poder, la trágica rutina de los atentados terroristas, la tensión contenida al borde de la guerra civil, el esfuerzo negociador para mantener la paz y, sobre todo, el arrojado de los jóvenes y de las mujeres somalíes para construir un país más justo e integrador. En definitiva, Mogadiscio pretende acercarnos a una sociedad en continuo cambio, que poco o nada tiene que ver con nuestra visión occidental. A través de un observador de excepción, conoceremos a sus gentes, su política y cultura, así como el oficio de un embajador en una zona de conflicto. Nicolás Berlanga Martínez, diplomático europeo desde 2002, ha sido embajador de la Unión Europea en Somalia hasta septiembre 2021, lo fue también con anterioridad en Togo. En la actualidad está destinado en el departamento África del Servicio exterior europeo y reside en Bruselas....



<b>Editorial</b>	CATARATA
<b>Materia</b>	Diplomacia
<b>Colección</b>	FUERA DE COLECCIÓN
<b>EAN</b>	9788413524276
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Páginas</b>	208
<b>Tamaño</b>	2200x1400x0 mm.
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	17,00€

### Títulos relacionados



**EL SUT, IMÁGENES DE UNA ESPAÑA DIFERENTE**  
 GONZÁLEZ DE AGUILAR, ÁLVARO



**ORDEN, DESORDEN Y COMPLEJIDAD**  
 J. TELLO, MANUEL



**QUINCE RELATOS SOBRE DIÁLOGOS SUPUESTOS**  
 FISAS ARMENGOL, VICENÇ