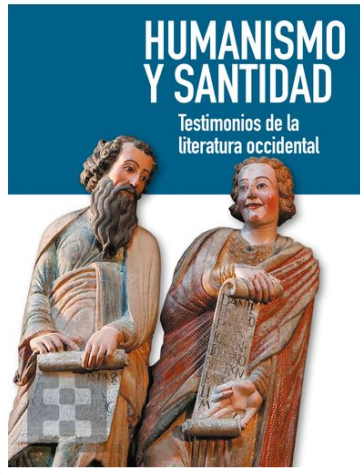


HUMANISMO Y SANTIDAD

CHARLES MOELLER



MOELLER, CHARLES

SINOPSIS

Charles Moeller presenta Humanismo y santidad como parte de un díptico que se completa con Sabiduría griega y paradoja cristiana, dos «paneles» que recuerdan las verdades antiguas y restauran el valor de la cultura literaria como testimonio de la condición humana.

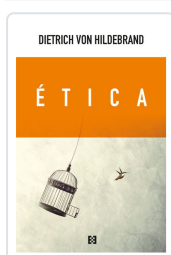
La obra recoge seis conferencias que conforman una investigación exhaustiva sobre el «humanismo cristiano». ¿Podemos distinguir dos tipos de humanismo? ¿Cuál es la verdadera Grecia, la de Apolo o la de Dionisios? ¿Cómo reflejan Montaigne, Cervantes y Goethe el clasicismo después de Cristo? Estos y otros asuntos, tales como la aspiración romántica al absoluto en Rousseau y Nietzsche, desembocan al final de la obra en una reflexión sobre el cristianismo como síntesis de las antinomias de la cultura.

Estas conferencias, como escribe el sacerdote Bolívar Batallas en el prólogo a esta edición, Moeller «las reúne en un "libro de buena fe", en el que se dirige a los que estén "dispuestos a reflexionar sobre el tema antiguo y siempre nuevo del humanismo cristiano"»....

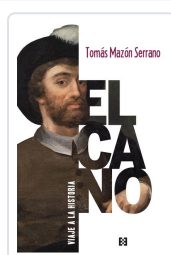


Editorial	ENCUENTRO
Materia	Estudios literarios: general
Colección	Nuevo Ensayo
EAN	9788413391304
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	208
Tamaño	2300x1500x10 mm.
Peso	310
Precio (Imp. inc.)	18,00€

Títulos relacionados



ÉTICA
VON HILDEBRAND,
DIETRICH



ELCANO, VIAJE A
LA HISTORIA
MAZÓN SERRANO,
TOMÁS



HACIA LA
COMPRESIÓN DE
EUROPA
DAWSON,
CHRISTOPHER



TODO IBA BIEN
DÍAZ, ITXU