

LAS ARTES EN LA EDAD DEL GÓTICO



ALEGRE CARVAJAL, ESTHER / MONTEIRA ARIAS, INÉS / PERLA DE LAS PARRAS, ANTONIO

SINOPSIS

El volumen se abre con un texto Preliminar: El largo camino hacia el gótico, que pretende servir de preámbulo explicativo y de reflexión a la materia recogida en este texto. En él se expone una breve síntesis sobre la formación y desarrollo del arte altomedieval y el arte Románico como el precedente inmediato de lo que serán las experiencias góticas. A continuación, el texto se organiza en tres grandes secciones: la primera: El Gótico, la segunda: El final de la Edad Media y la tercera: La influencia oriental en el arte occidental, a partir de las cuales se pretende explicar la complejidad del periodo cronológico señalado como Baja Edad Media (siglos XIII al XV), sin reducir sus debates estéticos a una elemental etiqueta de "Arte Gótico"....



Editorial	RAMON ARECES (CEURA)
Materia	Historia del arte: arte bizantino y medieval c. 500 c. e.-c. 1400
EAN	9788499613802
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	432
Tamaño	2400x1700x18 mm.
Peso	848
Precio (Imp. inc.)	33,00€