

## EBRIETAS

ÍÑIGO PIRFANO



## PIRFANO LAGUNA, IÑIGO

### SINOPSIS

Con Ebrietas, el director de orquesta y comunicador Íñigo Pirfano, promotor de la iniciativa A kiss for all the world, conduce al lector, de la mano de algunos de los más grandes artistas y teóricos del arte de todos los tiempos, a una reflexión pausada y profunda sobre el arte, la belleza y su poder transformador.

El título hace referencia, por un lado, a los trascendentales de la filosofía clásica -- Ens, Unum, Verum, Bonum y Pulchrum-- y, por otro, a la consideración de la ebriedad como clave de interpretación y vía de acceso a las cuestiones que más importan al ser humano: amor, belleza, sentido, moral, verdad, trascendencia.

Como decía Gustav Mahler, «lo mejor de la música es lo que se encuentra detrás de las notas». De eso que se encuentra detrás de las notas es de lo que trata este libro, fruto de años de actividad musical, estudio y lectura de los clásicos, reflexión personal y encuentro con creadores de diferentes campos artísticos. Ahora se pone a disposición de los lectores una edición ampliada en la que Pirfano ha enriquecido sus consideraciones sobre la belleza con nuevos textos y aportaciones que enseñan al lector a mirar con entusiasmo y a develar la belleza del mundo....



<b>Editorial</b>	ENCUENTRO
<b>Materia</b>	ARTES: ASPECTOS GENERALES
<b>Colección</b>	Nuevo Ensayo
<b>EAN</b>	9788490559734
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Páginas</b>	140
<b>Tamaño</b>	230x150x11 mm.
<b>Peso</b>	240
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	16,50€

### Títulos relacionados

	<p><b>ÉTICA</b> VON HILDEBRAND, DIETRICH</p>		<p><b>ELCANO. VIAJE A LA HISTORIA</b> MAZÓN SERRANO, TOMÁS</p>		<p><b>HACIA LA COMPRENSIÓN DE EUROPA</b> DAWSON, CHRISTOPHER</p>		<p><b>TODO IBA BIEN</b> DÍAZ, ITXU</p>
--	--	--	--	--	--	--	--