

# ESCUCHA ACTIVA



**ARISTE MUR, ELENA**

## SINOPSIS

La metodología de la Escucha Activa: Actitudes, Habilidades y Estructura de Intervención, basada en el Modelo Humanista Counselling centrado en la persona, complementa a la formación que podamos tener sobre comunicación. Abre un nuevo horizonte a las personas que han optado por conocerla y formarse en ella. Al alcance de toda persona por su sentido práctico y estructura sencilla, fácil de asimilar. Aplicarla, modifica el diálogo. Evaluada por personas que se han formado. Digamos sí a la Escucha Activa. Nunca pensé que hace 28 años iniciaba una trayectoria como la que ha sido. He tenido el honor y privilegio de aprenderla, aplicarla y, fruto de ese aprendizaje, adaptarla y ofrecerla en los últimos 14 años, a través de la docencia a profesionales del ámbito sanitario, social, educativo, administrativo y personas interesadas, quienes han sugerido que pueda difundirse al mayor número de personas posible. Razón de este libro. Me complace hacer llegar la metodología de una manera práctica para toda persona y profesionales con interés en la comunicación. Cien diálogos completos, reales, anónimos, del principio al final, realizados por personas formadas conmigo en Escucha Activa que, junto con la reflexión, pueden leerse de una forma independiente uno del otro, permitiendo comprobar que..."Comunicarse adecuadamente es posible"....



Editorial	DIAZ DE SANTOS
Materia	<Genérica>
EAN	9788490523155
Status	Disponible
Tamaño	2400x1700x0 mm.
Peso	670
Precio (Imp. inc.)	39,00€

## Títulos relacionados

<p><b>ASISTENCIA SANITARIA EN CRISIS HUMANITARIAS</b> ESTEBANEZ, PILAR / JIMÉNEZ NAVARRO, CAROLINA / ALVAR, EZQUERRA, JORGE</p>	<p><b>EL LIBRO DEL DISEÑO DE LOS CENTROS DE CONTROL</b> GONZÁLEZ LEFLER, ARMANDO</p>	<p><b>INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA DE LA EMPRESA 2ª EDICIÓN</b> GARCÍA ECHEVARRÍA, SANTIAGO</p>	<p><b>EMPLEO SOSTENIBLE</b> ALCOVER DE LA HERA, CARLOS MARÍA</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------