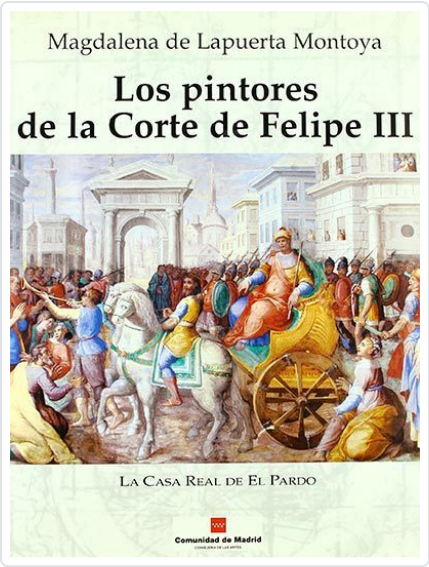
LOS PINTORES DE LA CORTE DE FELIPE III



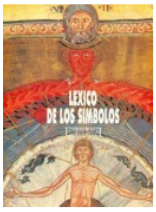
MAGDALENA DE LAPUERTA

SYNOPSIS

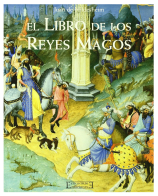
El análisis de las realizaciones llevadas a cabo por el impulso de Felipe II decidió pronto a la autora a considerar acertadamente que debía centrarse y dedicar su atención exclusiva a lo que constituye sin duda la empresa pictórica más sobresaliente de este reinado: la decoración de la Casa Real del El Pardo tras el incendio acaecido el 13 de marzo de 1604....

Editorial	ENCUENTRO
Subject	HISTORIA DEL ARTE / ESTILOS DE ARTE Y DISEÑO
Collection	Arte
EAN	9788445119150
Status	Disponible
Binding	Bolsillo tapa blanda
Pages	632
Weight	3600
Price (Tax inc.)	122,00€

Related Titles



LÉXICO DE LOS SÍMBOLOS
OLIVIER BEIGBEDER



EL LIBRO DE LOS REYES MAGOS
JUAN DE HILDESHEIM

PATRIMONIO NATURAL DE LA HUMANIDAD
CLAES GRUNDSTEN, PETER HANNEBERG