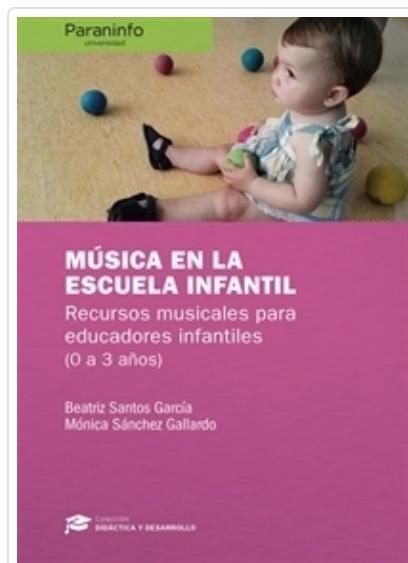


## MÚSICA EN LA ESCUELA INFANTIL



<b>Editorial</b>	PARANINFO
<b>Subject</b>	EDUCACIÓN PEDAGOGÍA
<b>EAN</b>	9788428341271
<b>Status</b>	Disponible
<b>Pages</b>	248
<b>Size</b>	240x170x0 mm.
<b>Weight</b>	420
<b>Price (Tax inc.)</b>	25,00€

## SÁNCHEZ GALLARDO, MÓNICA;SANTOS GARCÍA, BEATRIZ

### SYNOPSIS

La estimulación musical temprana está siendo muy valorada en los últimos tiempos y no solo por su importancia dentro de la educación musical en sí, sino también por su relación con el desarrollo de otras capacidades que no son las estrictamente musicales. La idea de publicar este libro surge, por un lado, por la aspiración de que la estimulación musical temprana se integre como parte fundamental en la Escuela Infantil y, por otro, con el objetivo de que los educadores infantiles tengan la información y los recursos necesarios para ofrecer una adecuada estimulación musical en edades tempranas. Se trabaja con detenimiento la Teoría del Aprendizaje Musical desarrollada por Edwin Gordon, que más que un método puede entenderse como un cambio de paradigma. Se trata de ver cómo nuestra mente entra en contacto con la música y cómo llegamos a ser capaces de ?pensar? y ?hablar? musicalmente, es decir, cómo aprendemos música. A menudo se piensa que ?todo vale? en una clase con bebés, cuando no es así. En esta obra se proponen recursos para que los educadores infantiles ?incluso aquellos sin conocimientos musicales previos? puedan incluir la música en la escuela, con el propósito de que las primeras experiencias musicales que tenga el niño sean lo más ricas posible, aprovechando todo el potencial de creatividad, expresividad, comunicación y aprendizaje transversal que la música ofrece. El libro ofrece audios disponibles a través de la página web [www.paraninfo.es](http://www.paraninfo.es), a los que se accede con el código adjudicado a cada ejemplar indicado en el reverso de la portada. Beatriz Santos García y Mónica Sánchez Gallardo son músicos y docentes desde hace más de veinte años. Han creado el proyecto dobemol Actividades Musicales, donde imparten clases de estimulación musical en distintos formatos: clases de música para bebés acompañados por padres, talleres en familia y clases de música integradas en escuelas infantiles. De forma paralela, son formadoras de educadores infantiles....

### Related Titles



DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL  
ANAYA REIG, NURIA;CALVO FERNÁNDEZ, VICENTE



DIDÁCTICA DE SEGUNDAS LENGUAS Y LENGUAS EXTRANJERAS EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA  
GARROTE SALAZAR, MARTA



DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN EDUCACIÓN PRIMARIA  
FERNÁNDEZ MARTÍN, PATRICIA