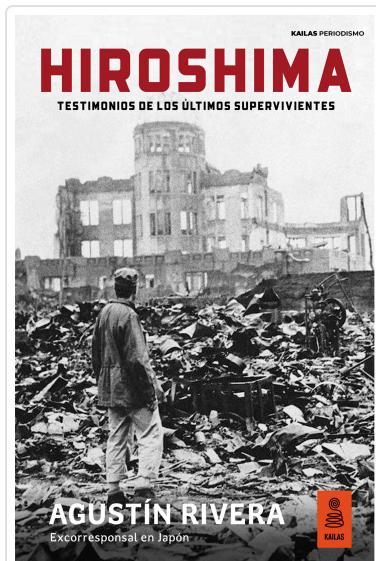


HIROSHIMA



Editorial	KAILAS
Subject	Reportajes y colección de artículos periodísticos
Collection	Periodismo
EAN	9788418345623
Status	Disponible
Pages	312
Size	230x150x0 mm.
Price (Tax inc.)	21,90€
Release date	02/08/2023

RIVERA, AGUSTÍN

SYNOPSIS

«Rivera es un observador reposado que se detiene en los detalles, en los gestos y las cadencias de las víctimas, estos hibakusha que guardan memoria del horror atómico y que son el alma última de la Historia», Carlos Alsina

«Hiroshima no es un libro sobre la peor bomba de la historia, es una obra sobre algo extraordinario: seres humanos que miran hacia adelante», Xavier Aldekoa

Una crónica de los hibakusha, los supervivientes de las bombas atómicas de Hiroshima y Nagasaki, dos de los acontecimientos más impactantes del siglo XX. En Hiroshima, la angustia de los afectados se mezcla con la compasión, y cierta dosis de ternura, para componer el relato de sus vidas en las dos ciudades japonesas, convertidas en símbolos de paz; justo cuando regresa el miedo global a las armas nucleares.

A través de entrevistas, Agustín Rivera recoge las voces, en primera persona, de las víctimas de una tragedia que marcó su existencia para siempre: el dolor, las secuelas e incluso el sentimiento de culpa por no haber podido ayudar a otros afectados en peor situación.

El libro narra además la experiencia del autor como reportero de Diario 16, El Mundo y El Confidencial en las coberturas periodísticas en Hiroshima y Nagasaki en 1995, 2001 y 2012.

Una obra para descubrir el ruido eterno de los muertos y la capacidad de superación, sin olvidar que somos memoria....

Related Titles



EL GRAN CUADERNO DE PODCASTING
CON CÉSAR VÁZQUEZ Y FRANCISCO IZQUIERDO MARTÍN
IZQUERDO MARTÍN, FRANCISCO



EL GRAN CUADERNO DE PODCASTING
IZQUERDO MARTÍN, FRANCISCO



CRÓNICAS BÁRBARAS
SIMÓN ESTEBAN, PEDRO

LO QUE TÚ DIGAS
FIDALGO CONDE, ALEX



LO QUE TÚ DIGAS
FIDALGO CONDE, ALEX

DESDE AMÉRICA
LINDE HERNÁNDEZ, PABLO