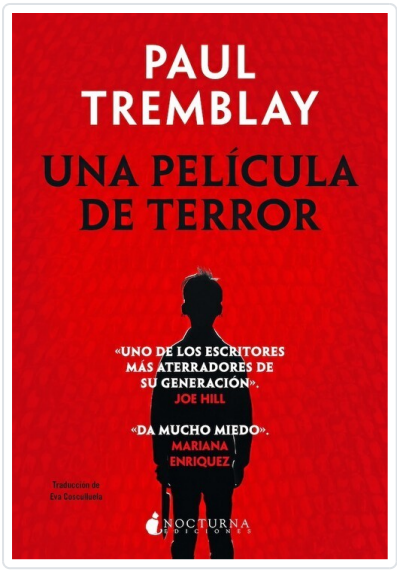
UNA PELÍCULA DE TERROR



TREMBLAY, PAUL

SYNOPSIS

«Da mucho miedo».
Mariana Enriquez

«Paul Tremblay es uno de los escritores más aterradores de su generación».
Joe Hill

En 1993, un grupo de jóvenes dedicó un mes al rodaje de Una película de terror, un terrorífico largometraje independiente. ¿Lo curioso? Solo vieron la luz tres escenas de la película, que con el tiempo ha conseguido una legión de fans. Treinta años después, Hollywood impulsa un remake de gran presupuesto.

El hombre que interpretó al Chico Flaco recuerda a la perfección los secretos ocultos en el guion, los extraños sucesos del rodaje y la tragedia que ocurrió. A medida que emergen los recuerdos, las fronteras entre la realidad y el cine, el pasado y el presente empiezan a difuminarse.

Tres décadas después, el único superviviente del reparto original va a ayudar a rehacer la película. Pero ¿a qué precio?

Una película de terror es una novela enigmática, escalofriante y llena de suspense, que se desarrolla imparable hasta un desenlace inolvidable....

Editorial	NOCTURNA EDICIONES
Subject	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Collection	NOCHES NEGRAS
EAN	9791387690151
Status	Disponible
Pages	328
Size	230x160x0 mm.
Weight	392
Price (Tax inc.)	18,50€
Release date	21/09/2025

Related Titles

RECONSTRUYENDO A AMELIA
MCCREIGHT, KIMBERLY

FUEGO
HILL, JOE

MATERIA OSCURA
CROUCH, BLAKE

UNA CABEZA LLENA DE FANTASMAS
TREMBLAY, PAUL