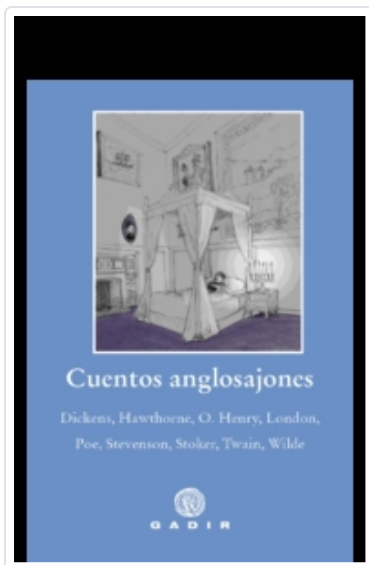


CUENTOS ANGLOSAJONES

DICKENS;HAWTHORNE;O.
HENRY;LONDON;POE;STEVENSON;STOKER;TWAIN;

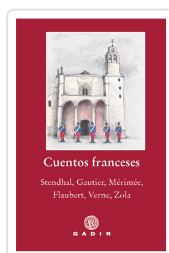
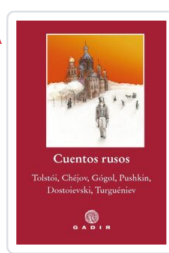
SYNOPSIS

Esta antología contiene once relatos de nueve de los principales autores anglosajones tiempos. Su lectura es una buena manera de acercarse a estos grandes de la literatura accesibles a lectores desde tempranas edades. Algunos de los relatos están entre los más conocidos de sus autores, otros son bastante menos conocidos y es de esperar que sorprendan a más de uno. El velo negro de Dickens, es un clásico relato de misterio y suspense. De Nathaniel Hawthorne encontramos una de sus magistrales versiones de los mitos clásicos: Las tres manzanas de la manzana desenfadado y muy ameno. De Jack London, Amor a la vida, una inolvidable fábula moral. El relato de una pequeña joya de Poe, relato gótico, misterioso, que nos plantea el sentido último del arte. El cuento de los reyes magos es todo un clásico de O. Henry, un cuento hermoso y conmovedor. Todo lo que se sabe sobre El barco se hunde, de Stevenson, se quedará corto: humor, filosofía, ironía, surrealismo... Cómo el número siete se volvió loco es una historia divertida de Bram Stoker sobre los números. El mejor humor de Twain está en La famosa rana saltarina del condado de Calaveras. La Fábula del gato, el espejo y el cuadro. El hombre que contaba historias es un relato de Victor Segalen poético y profundo. También de Wilde, El niño estrella nos habla sobre la bondad, la maldad, la lucha por enmendar los errores llevada al extremo....



Editorial	GADIR EDITORIAL
Subject	Cuentos
Collection	Gadir Selección
EAN	9788412240696
Status	Disponible
Binding	Tapa dura
Pages	200
Size	190x125x0 mm.
Price (Tax inc.)	12,50€

Related Titles

CUENTOS FRANCESES
STENDHAL;GAUTIER;MÉRIMÉE;FLAUBERT;VERNE;ZOLACUENTOS RUSOS
AA.VV.LAS ARTES Y
EL ARTESANO
WILDE, ÓSCAR