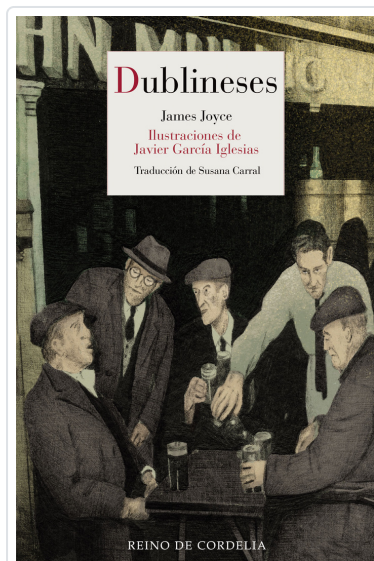


DUBLINESES



JOYCE, JAMES

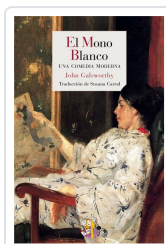
SYNOPSIS

Escritos ocho años antes que Ulises, los quince relatos que componen "Dublineses" son el primer gran acercamiento de James Joyce a su ciudad, Dublín, a la que describe, con realismo irónico y burlón, detenida en el pasado y sojuzgada por el Imperio británico y la Iglesia católica. Esta aproximación a los dublineses de clase media y baja, que contiene muchos detalles autobiográficos, conforma una curiosa unidad de la que surgen personajes que aparecerán en obras posteriores del mismo autor. Ochenta años después de la muerte de Joyce, otro realista, Javier García Iglesias, interpreta en imágenes, con asombroso detallismo, al gran autor irlandés, en una nueva traducción de Susana Carral que se ajusta con mayor precisión al ritmo y el estilo del texto original inglés....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Subject	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Collection	Literatura de Cordelia
EAN	9788412881813
Status	Disponible
Pages	304
Size	200x130x40 mm.
Weight	627
Price (Tax inc.)	23,95€

Related Titles

UNA EXTRAÑA
CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓNEL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHNBASILISA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICHLA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO