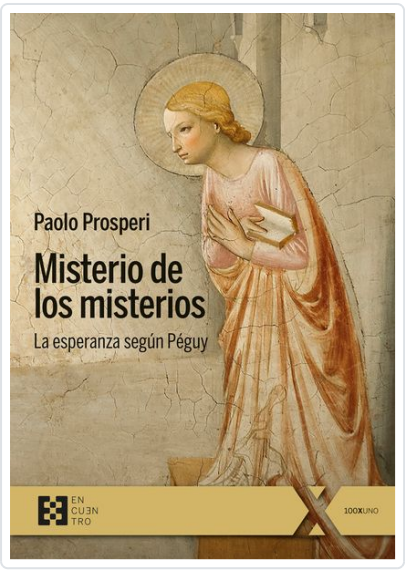
# MISTERIO DE LOS MISTERIOS




## PROSPERI, PAOLO

### SYNOPSIS

El escritor Charles Péguy escribió, tras su conversión al catolicismo, tres grandes composiciones poéticas, los Misterios (El misterio de la caridad de Juana de Arco; El pórtico del misterio de la segunda virtud; El misterio de los santos inocentes), que aún fascinan a lectores y críticos por la complejidad de su reflexión, apreciada por autorizados teólogos del siglo XX. Paolo Prosperi no pretende en este ensayo ofrecer un comentario exhaustivo sobre ellos (los Misterios son como un cofre de riquezas inagotables, cada vez que se vuelve a él se descubren cosas nuevas), sino que se fija un objetivo más circunscrito, pero no menos difícil: intentar comprender las razones que llevan al autor de este singular tríptico a atribuir un papel central en la comprensión del misterio de la historia —del mundo y de cada existencia humana— a la virtud de la esperanza, que «ve lo que aún no es y será / ama lo que aún no es y será»....

| | |
|---|---|
| **Editorial** | ENCUENTRO |
| **Subject** | Religión: general |
| **Collection** | 100 x UNO |
| **EAN** | 9788413391960 |
| **Status** | Normal |
| **Pages** | 158 |
| **Size** | 220x150x7 mm. |
| **Weight** | 246 |
| **Price (Tax inc.)** | 18,00€ |

## Related Titles




SEGUIR A CRISTO
LEPORI MAURO GIUSEPPE




JUDIOS Y CRISTIANOS
BENEDICTO XVI




CATOLICISMO
HENRI DE LUBAC




UNA LUZ ENCENDIDA EN LA CIUDAD
DE LOS REYES DIAZ, MANUEL