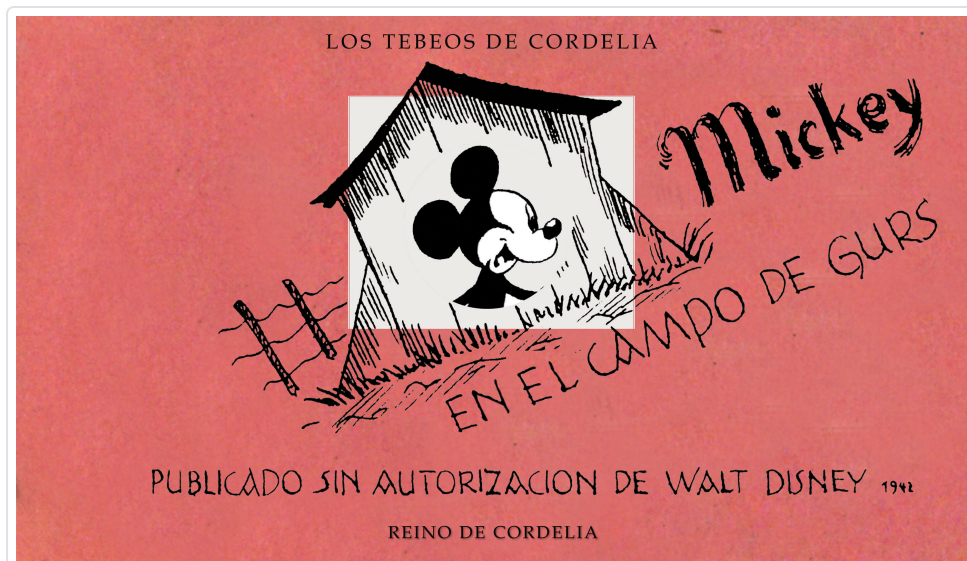


MICKEY EN EL CAMPO DE GURS

ROSENTHAL,
HORST

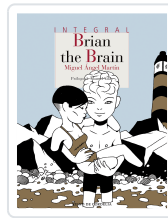
SYNOPSIS

Internado en el campo de concentración de Gurs, creado inicialmente por el Gobierno francés para recluir a soldados republicanos españoles y de las Brigadas Internacionales, el dibujante judío alemán Horst Rosenthal realizó entre 1940 y 1942 tres cuadernos de cómic donde narraba su vida como preso político. En uno de ellos utiliza a Mickey Mouse para que el ratón creado por Walt Disney, para que recorra el campo y de cuenta del genocidio cometido por el nazismo, con lo que se adelanta en cincuenta años al cómic "Maus" de Art Spiegelman, en el que carceleros gatos del Tercer Reich someten a ratones judíos. Aunque el público preferente al que se dirige son los niños, la crudeza de la realidad narrada, matizada por la ironía y el sentido del humor, ofrece una visión imprescindible de una de las épocas más crueles de la historia del siglo XX....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Subject	NOVELAS GRÁFICAS
Collection	Los tebeos de Cordelia
EAN	9788419124623
Status	Disponible
Pages	72
Size	125x220x14 mm.
Weight	300
Price (Tax inc.)	18,95€
Release date	01/03/2024

Related Titles

LA VENTANA
INDISCRETA
PUEBLA, JOSÉ
MANUEL¡LA BESTIA HA
MUERTO!BARÓN BEAN
GEORGE HERRIMANBRIAN THE BRAIN
MARTÍN, MIGUEL
ÁNGEL