

# ¡LA BESTIA HA MUERTO!



## SYNOPSIS

Cuarenta y siete años antes de que Art Spiegelman revolucionara el cómic narrando en Maus la Segunda Guerra Mundial con gatos y ratones, el ilustrador francés Edmond-François Calvo ya había publicado en plena Guerra Mundial un tebeo en el que convierte en lobos a los nazis de Hitler, en conejos a los franceses, en osos a los rusos y en perros bulldogs a los británicos. Con guion de Victor Dancette y Jacques Zimmermann, Calvo dibujó dos volúmenes, «La bestia se desata», que apareció en 1944, en plena guerra, y «La bestia es derrotada», fechado en 1945. Ambos integran "¡La bestia ha muerto!", un álbum de gran formato y a todo color, con un estilo que recuerda a Walt Disney y a los dibujos animados de Tex Avery, que se viene publicando en Francia periódicamente y hasta ahora permanecía inédito en España. Calvo influyó poderosamente en Albert Uderzo, el creador de Astérix, que lo visitó de joven....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Subject	Novelas gráficas: literarias y memorias
Collection	Los tebeos de Cordelia
EAN	9788418141973
Status	Disponible
Binding	Tapa blanda
Pages	96
Size	343x259x18 mm.
Weight	805
Price (Tax inc.)	26,50€

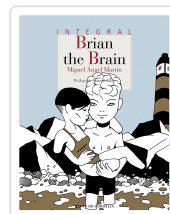
## Related Titles



LA VENTANA INDISCRETA  
PUEBLA, JOSÉ MANUEL



BARÓN BEAN  
GEORGE HERRIMAN



BRIAN THE BRAIN  
MARTÍN, MIGUEL ÁNGEL