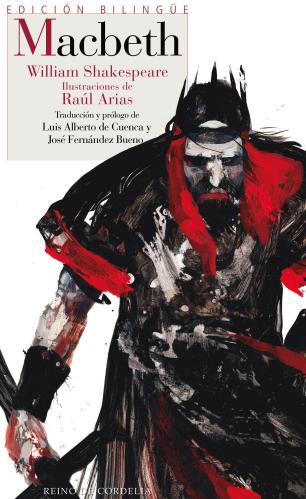


MACBETH (4^aED.)



SHAKESPEARE, WILLIAM

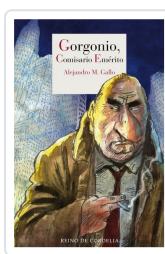
SYNOPSIS

La historia de Macbeth «es viscosa y espesa como una sopa de sangre», decía Jan Kott. Tragedia extraída de las Chronicles de Holinshed, sigue reflejando el absurdo de la existencia humana, envolviéndolo en tintes sangrientos. Esta es la historia de un tipo ambicioso cuyo destino lo conduce a la traición y le impide torcer la suerte que unas groseras brujas le pronostican al comienzo de la obra. Fue escrita entre 1603 y 1606, inmediatamente después de El rey Lear y poco antes que Antonio y Cleopatra, y desde entonces la escena y el cine no han dejado de interpretarla. Luis Alberto de Cuenca ha preparado con esmero este particular homenaje a William Shakespeare (1564 - 1616), traduciendo magistralmente, verso a verso, el prodigioso texto original, en colaboración con José Fernández Bueno. Una versión que se ofrece edición bilingüe, ilustrada a color, casi con sangre, por Raúl Arias....

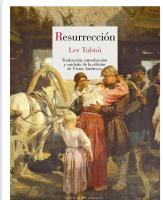


Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Subject	FICCIÓN CLÁSICA
Collection	Narrativa de Cordelia
EAN	9788416968657
Status	Disponible
Binding	Tapa blanda
Pages	216
Size	220x170x32 mm.
Weight	617
Price (Tax inc.)	27,96€

Related Titles



GORGONIO,
COMISARIO
EMÉRITO
M. GALLO,
ALEJANDRO



RESURRECCIÓN
TOLSTÓI, LEV



LA FUENTE DE LA
FAMA
GOICOECHEA, JOSÉ
MARIÁ



LA MUJER QUE NO
ENTENDÍA EL
MUNDO
TORRES, DAVID