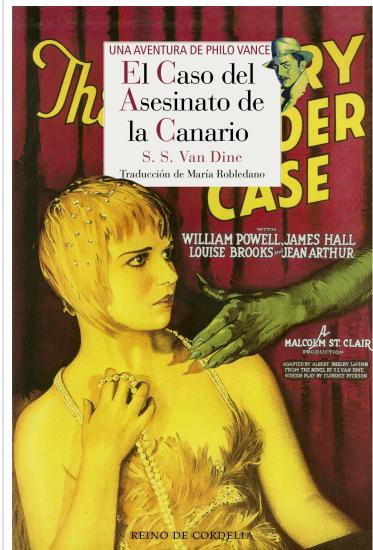


EL CASO DEL ASESINATO DE LA CANARIO



VAN DINE, S. S.

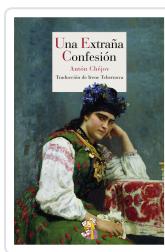
SYNOPSIS

La actriz de variedades Margaret Odell, conocida en los ambientes teatrales como la Canario, aparece estrangulada misteriosamente en su apartamento. Entre los sospechosos figuran varios hombres de negocios a los que ella chantajeaba con la amenaza de hacer público su condición de examantes. Todos tienen una excelente coartada y el fiscal jefe del distrito de Nueva York, John F. X. Markham, no tiene más remedio que volver a solicitar ayuda al sofisticado y extravagante Philo Vance. Solo él será capaz de aplicar sus dotes psicológicas para sortear la confusión de las pruebas. Publicada en 1927, El caso del asesinato de la Canario fue la primera película de esta serie detectivesca llevada al cine, con William Powell en el papel del adinerado y culto detective Philo Vance, y la mítica Louise Brooks como la Canario, en una de las escasas películas sonoras de la actriz....



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Subject	Clásicos policiacos
Collection	Literatura de Cordelia
EAN	9788416968206
Status	Disponible
Binding	Bolsillo tapa blanda
Pages	384
Size	200x130x22 mm.
Weight	497
Price (Tax inc.)	19,95€

Related Titles



UNA EXTRAÑA CONFESIÓN
CHÉJOV, ANTÓN



EL MONO BLANCO
GALSWORTHY, JOHN



BASILISA LA BELLA
Y OTROS CUENTOS
POPULARES RUSOS
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICH



LA CASA DE
LÚCULO
CAMBA [ANDREU],
JULIO