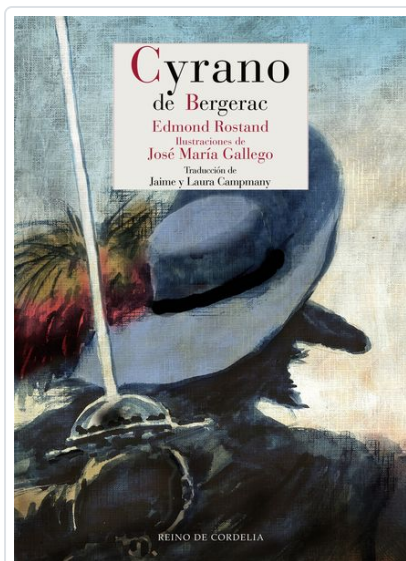


CYRANO DE BERGERAC



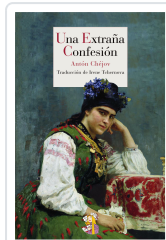
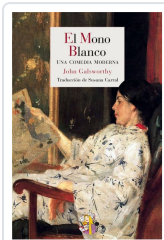
ROSTAND, EDMOND

SYNOPSIS

El espadachín Cyrano de Bergerac tiene una lengua tan afilada como su nariz y su espada. Sin embargo, sus palabras no son suficientes para enamorar a su prima Roxane, cautivada por la belleza del apuesto Christian de Neuville, hombre de parca oratoria. Este joven se verá obligado a pedir prestada la voz a Cyrano para cortejar a su amada, lo que acabará convirtiéndose en una trampa que la tragedia de la guerra impedirá desmarañar. Inspirada en la vida del poeta, dramaturgo y militar francés Hercule Savinien de Cyrano de Bergerac, coetáneo de Molière y D'Artagnan, el neorromántico Edmond Rostand logró con esta obra uno de los triunfos internacionales más importantes de su época. Llevada al cine en 1950 y en 1990, en ambas ocasiones la interpretación de Cyrano fue nominada al Oscar. En la primera, el puertorriqueño José Ferrer se lo llevó; en la segunda, Gérard Depardieu se quedó con las ganas, aunque obtuvo la admiración de medio mundo, que deseaba mejor suerte amorosa para nariz tan entregada a la poesía. Esta edición, ilustrada a color por José María Gallego, recupera el texto completo de la versión original....

**Editorial** REINO DE CORDELIA S.L.**Subject** FICCIÓN MODERNA Y
CONTEMPORÁNEA**Collection** Literatura de Cordelia**EAN** 9788416968749**Status** Disponible**Binding** Tapa blanda**Pages** 240**Size** 290x210x47 mm.**Weight** 1680**Price (Tax
inc.)** 29,95€

Related Titles

**UNA EXTRAÑA
CONFESIÓN**
CHÉJOV, ANTÓN**EL MONO BLANCO**
GALSWORTHY, JOHN**BASILISA LA BELLA
Y OTROS
CUENTOS
POPULARES
RUSOS**
AFANÁSIEV,
ALEKSANDR
NIKOLÁYEVICH**LA CASA DE
LÚCULO**
CAMBA [ANDREU],
JULIO