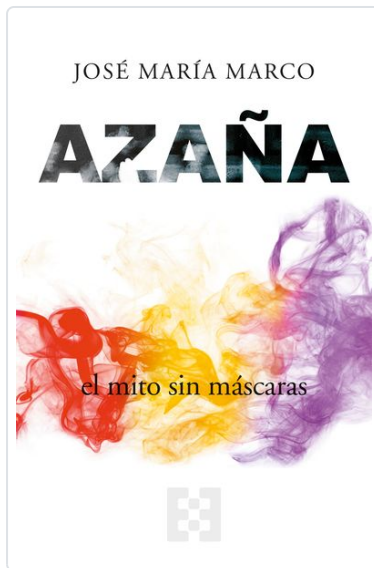


# AZAÑA, EL MITO SIN MÁSCARAS



**MARCO, JOSÉ MARÍA**

## SYNOPSIS

Manuel Azaña llegó a ser la voz de la Segunda República y se ha convertido en uno de los mitos de referencia de la democracia española. ¿Merece ocupar el papel que se le ha querido atribuir? ¿Es Azaña ese demócrata capaz de suscitar y elaborar consensos nacionales alrededor de un proyecto pluralista y tolerante? Y a partir de ahí, ¿puede la Segunda República constituir el referente democrático de nuestra actual Monarquía parlamentaria?

José María Marco, quien dedicó varios libros a su figura, vuelve ahora al personaje en Azaña, el mito sin máscaras. Aquí revela la dura crítica de Azaña al liberalismo del que él mismo procede, por formación y origen familiar. Aclara la superioridad que otorga a la República sobre la democracia y la idea de que la democracia sólo es válida si corrobora un régimen presidido por una coalición de izquierdas. Y pone de relieve la naturaleza revolucionaria del proyecto azañista, que se enfrentará a otras formas de concebir la revolución, en particular la de los nacionalistas, los socialistas, los anarquistas y los comunistas. Finalmente, analiza su literatura y su vocación de artista.

Así es como sale a la luz un hombre atormentado, un nihilista producto de la crisis occidental de fin de siglo y que concibe su obra con el espíritu de un diletante. En la República que presidió sólo tenían cabida sus amigos, los únicos republicanos auténticos. Azaña sigue dividiendo a los españoles....



<b>Editorial</b>	ENCUENTRO
<b>Subject</b>	Biografía: histórica, política y militar
<b>Collection</b>	Nuevo Ensayo
<b>EAN</b>	9788413390840
<b>Status</b>	Disponible
<b>Binding</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Pages</b>	356
<b>Size</b>	2300x1500x18 mm.
<b>Weight</b>	516
<b>Price (Tax inc.)</b>	24,00€

## Related Titles

<p>DIETRICH VON HILDEBRAND <b>ÉTICA</b> VON HILDEBRAND, DIETRICH</p>	<p>Tomás Mazón Serrano <b>EL CANO</b> EL CANO, VIAJE A LA HISTORIA MAZÓN SERRANO, TOMÁS</p>	<p>CHRISTOPHER DAWSON <b>HACIA LA COMPRESIÓN DE EUROPA</b> HACIA LA COMPRESIÓN DE EUROPA DAWSON, CHRISTOPHER</p>	<p>ITXU DÍAZ <b>TODO IBA BIEN</b> TODO IBA BIEN DÍAZ, ITXU</p>
--	---	--	--