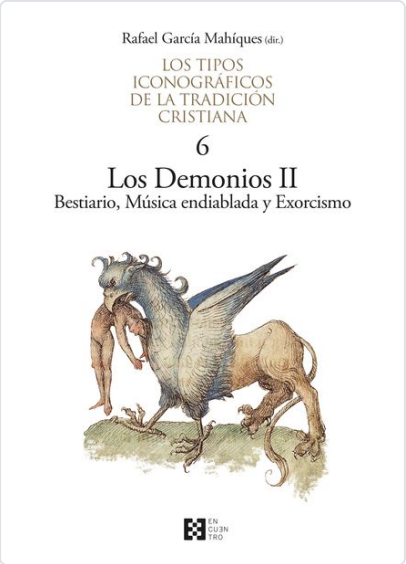
LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 6



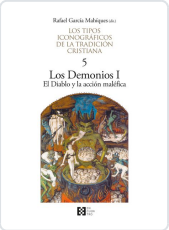
GARCÍA MAHÍQUES, RAFAEL / GARCÍA ARRANZ, JOSÉ JULIO / PERPIÑÁ GARCÍA, CANDELA

SYNOPSIS

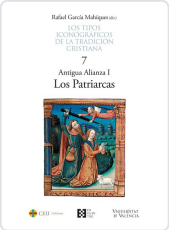
El sexto volumen de la colección «Los tipos iconográficos de la tradición cristiana» es el segundo y último de la colección dedicado a las distintas representaciones del Diablo y los demonios en el arte cristiano.
Este volumen se centra de un modo específico en tres aspectos particulares de la iconografía diabólica. En primer lugar, la representación de demonios con aspecto animal -el bestiario del Diablo-, revisándose los rasgos demoníacos de los diferentes animales incluidos en dicho bestiario. En segundo lugar, lo que se ha denominado como la música endiablada, es decir, la oposición simbólica a la música celestial en cuanto que representación del orden divino y su reflejo en la música terrena. Por último, la representación demoniaca en la práctica religiosa de la expulsión de los demonios, conocida como exorcismo....

Editorial	ENCUENTRO
Subject	Historia del arte: arte antiguo y clásico, a. e. c.-c. 500
Collection	Los tipos iconográficos de la tradicción
EAN	9788413390536
Status	Disponible
Binding	Tapa blanda
Pages	552
Size	2400x1700x32 mm.
Weight	1320
Price (Tax inc.)	42,00€

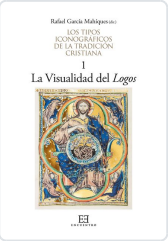
Related Titles



LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 5
RAFAEL GARCÍA MAHÍQUES



LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 7
GARCÍA MAHÍQUES, RAFAEL/VIVES-FERRÁNDIZ, LUIS/ESCALERA PÉREZ, REYES/HERRAIZ LLA



LOS TIPOS ICONOGRÁFICOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA / 1
GARCIA MAHIQUES