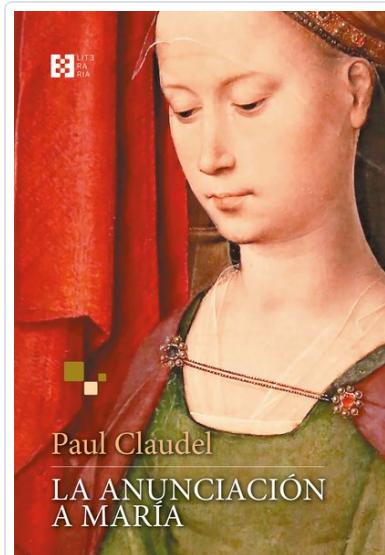


## LA ANUNCIACIÓN A MARÍA



**CLAUDEL, PAUL**

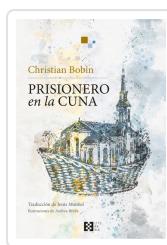
### SYNOPSIS

A la vez brutal y religiosa, simbolista y romántica, poética y realista, *La Anunciación a María* es probablemente la obra más emblemática y popular de su autor. Claudel trabajó sobre ella durante más de veinte años, despojándola de toda retórica y convirtiéndola en una pieza fraguada lenta y detalladamente, en la que todo signo reenvía más allá de la palabra misma. Violaine, la chica hermosa y feliz, Pierre de Craon, el genio constructor y doliente, Anne Vercors, el padre sabio y lejano? estos y otros personajes se graban en la memoria del lector en una obra llena de fuerza y poesía. Un drama "a la vez humano y sobrehumano" que, en palabras del autor, es "representación de todas las pasiones humanas integradas en el plano católico". "En un tiempo acostumbrado a amores con raíces mucho menos profundas, esta obra es fundamentalmente la invitación a un camino cuya extensión temporal no puede ser menos que la de toda la vida" (del prólogo de Alicia Saliva)....



<b>Editorial</b>	ENCUENTRO
<b>Subject</b>	OBRAS DE TEATRO, TEXTOS TEATRALES
<b>Collection</b>	Literaria
<b>EAN</b>	9788413390192
<b>Status</b>	Disponible
<b>Binding</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Pages</b>	222
<b>Size</b>	200x100x11 mm.
<b>Weight</b>	270
<b>Price (Tax inc.)</b>	18,00€

### Related Titles



PRISIONERO EN LA CUNA  
BOBIN, CHRISTIAN



ENREDADA EN AZUL  
ARBONA ABASCAL, GUADALUPE



LA CASA DE LAS MIRADAS  
DANIELE MENCARELLI