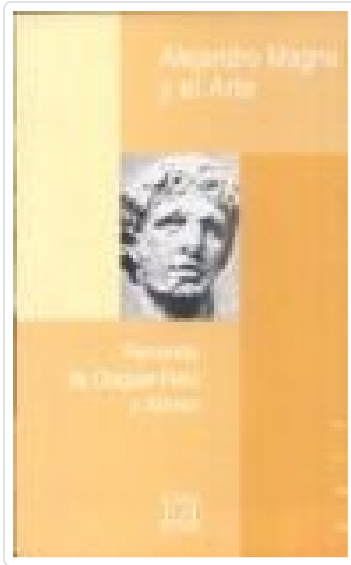


ALEJANDRO MAGNO Y EL ARTE



FERNANDO DE OLAGUER-FELIÚ

SYNOPSIS

La figura de Alejandro Magno no sólo cautivó en la Antigüedad. A lo largo de los siglos y hasta nuestros días ha sido y es un personaje fuente de admiración y controversia a partes iguales. Pese a lo mucho publicado sobre él, hay aspectos que aún permanecen ignorados por el gran público. Uno de ellos, y no de menor importancia, es la influencia que la figura y personalidad de Alejandro tuvo sobre el arte de su época -influencia que se extendió a períodos posteriores-, hasta el punto de que podemos asegurar que fue el inspirador directo del cambio artístico que se produjo en el paso del siglo IV al III a.C....



Editorial	ENCUENTRO
Subject	HISTORIA DEL ARTE / ESTILOS DE ARTE Y DISEÑO
Collection	Ensayo
EAN	9788474905854
Status	Disponible
Binding	Bolsillo tapa blanda
Pages	190
Weight	300
Price (Tax inc.)	13,00€

Related Titles



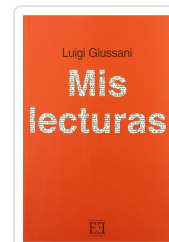
EL SENTIDO DE
DIOS Y EL
HOMBRE
MODERNO
GIUSSANI, LUIGI



EL HOMBRE Y EL
ESTADO
JACQUES MARITAIN



ÉTICA
HILDEBRAND,
DIETRICH VON



MIS LECTURAS
LUIGI GIUSSANI