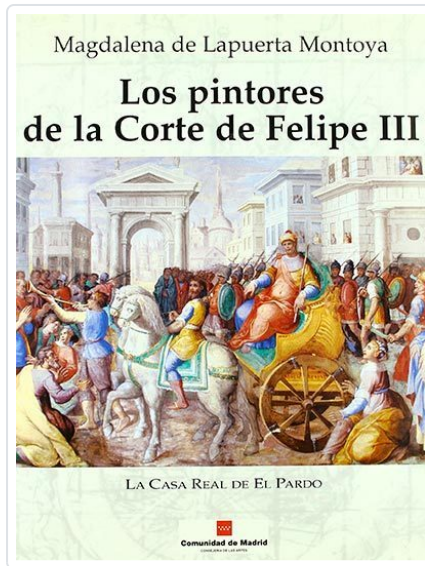


## LOS PINTORES DE LA CORTE DE FELIPE III



### MAGDALENA DE LAPUERTA

#### SYNOPSIS

El análisis de las realizaciones llevadas a cabo por el impulso de Felipe II decidió pronto a la autora a considerar acertadamente que debía centrarse y dedicar su atención exclusiva a lo que constituye sin duda la empresa pictórica más sobresaliente de este reinado: la decoración de la Casa Real del El Pardo tras el incendio acaecido el 13 de marzo de 1604....



<b>Editorial</b>	ENCUENTRO
<b>Subject</b>	HISTORIA DEL ARTE / ESTILOS DE ARTE Y DISEÑO
<b>EAN</b>	9788445119150
<b>Status</b>	Disponible
<b>Binding</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Pages</b>	632
<b>Weight</b>	3600
<b>Price (Tax inc.)</b>	122,00€