

LA BRUJA COLOREA



MADROÑO FERREIRO, ESTER

SYNOPSIS

ARGUMENTO A la Bruja Colorea le apasionan los colores. A través de pócimas secretas crea nuevos tonos. Con ellos intentará cambiar el color de su gato, que es negro. En forma de poesía y con su pasión por el color, puedes descubrir cómo crear nuevos colores desde los elementales: amarillo, rojo y azul. **ORIENTACIÓN** De la mano del personaje del cuento podremos animar a los niños a observar y experimentar con los colores, mediante la utilización de diversos materiales y técnicas. De esta forma dotaremos a los niños y niñas de estrategias para poder hacer uso del color como un medio de expresión que les permitirá representar la realidad y a la vez comunicar lo que saben y lo que sienten acerca del entorno que les rodea. No debemos olvidar el carácter lúdico y flexible que debe impregnar las actividades plásticas en estos primeros años, para que cada niño pueda realizar su propuesta de forma espontánea, original y siguiendo su ritmo personal, ya que, al igual que piensa la Bruja, ¿por qué no puede ser un gato verde?, ¿o rojo?, ¿o amarillo? **AUTORA E ILUSTRADORA** Ester Madroño desarrolla su labor profesional en el sector del libro desde los años 80. Comenzó como ilustradora infantil. En el año 92 publica su primer libro como autora y, desde entonces, es la autora e ilustradora de la mayoría de sus obras. Sus obras más conocidas son: Las Recetas de Caperucita y Micifuz (Alianza Editorial) o La Bruja Colorea (Everest); este último título está traducido al inglés y al alemán. En el año 2003, crea la librería Kirikú y la bruja siendo una de las librerías infantiles de Madrid más consolidadas. Cuenta con un gran fondo de literatura infantil y juvenil y, desde hace 14 años, realiza una constante labor de animación a la lectura. **ENTORNO CULTURAL A PARTIR DE 5 AÑOS...**



Editorial	EDITORIAL EVEREST
Subject	Libros de cuentos ilustrados
EAN	9788428342889
Status	Disponible
Pages	36
Size	210x190x0 mm.
Weight	140
Price (Tax inc.)	7,50€