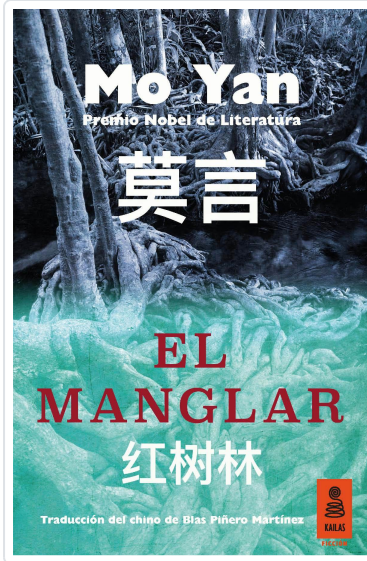


## EL MANGLAR



### KAILAS - YAN, MO

#### SYNOPSIS

Mo Yan nos sumerge en la vida de los habitantes de Nanjiang, quienes, tras superar la pobreza y el fanatismo de la Revolución Cultural, hacen carrera como empresarios y funcionarios adinerados y viven en una continua lucha entre los valores tradicionales y la codicia, la lujuria y el ansia de poder.

Nanjiang, un remoto pueblo de pescadores al sur de China, pasa en un breve lapso de tiempo de tener una sola calle asfaltada a convertirse en una urbe moderna y en constante desarrollo. La ciudad, convertida en personaje y reflejo de la evolución de sus habitantes, influye de manera decisiva en sus vidas y las cambia mucho más de lo que ellos mismos pueden imaginar.

"El manglar", metáfora de los bosques pantanosos que propician el surgimiento en su seno de fauna y flora diversa, supone una brillante interpretación de la China moderna y un excelente retrato del torbellino de la modernización en el que se ven envueltos sus ciudadanos....



|                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| <b>Editorial</b>        | KAILAS          |
| <b>Subject</b>          | <Genérica>      |
| <b>EAN</b>              | 9788416023950   |
| <b>Status</b>           | Disponible      |
| <b>Pages</b>            | 528             |
| <b>Size</b>             | 2300x1500x0 mm. |
| <b>Price (Tax inc.)</b> | 22,90€          |