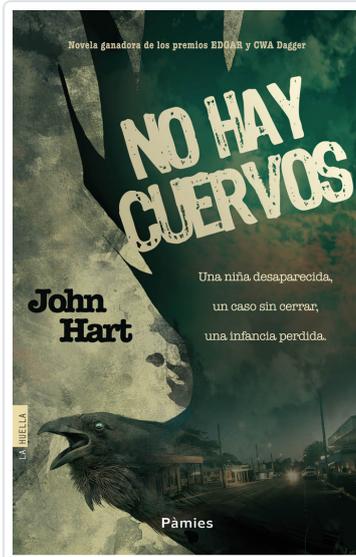


NO HAY CUERVOS



HART, JOHN

SYNOPSIS

Ganadora de los prestigiosos premios EDGAR y CWA Dagger

«Un libro magnífico; Huck Finn visto a través de EL SEÑOR DE LAS MOSCAS» The Washington Post

«Hart crea una novela elegante, evocadora y sobresaliente. Imprescindible para todo tipo de lectores»

Booklist

«Con su mejor novela hasta el momento, el doble ganador del EDGAR, John Hart, se establece firmemente como uno de los grandes del género negro»

LIBRARY JOURNAL

«En su tercera novela, Hart lidia con el asesinato, la depravación y la traición, pero a la vez encuentra espacio para la ternura»

KIRKUS REVIEWS



Editorial	PAMIES
Subject	GÉNERO POLICÍACO Y DE MISTERIO
EAN	9788415433941
Status	Disponible
Binding	Bolsillo tapa blanda
Pages	448
Size	2300x1500x0 mm.
Weight	660
Price (Tax inc.)	19,95€

Con trece años, Johnny Merrimon tiene que enfrentarse a situaciones que ningún chico de su edad debería afrontar. En el año transcurrido desde la desaparición de su hermana melliza, Alyssa, su mundo se ha venido abajo: su padre les ha dejado y su frágil madre se encuentra inmersa en una espiral de autodestrucción. Pero Johnny se mantiene fuerte. Provisto de un mapa, una bicicleta y una linterna, acecha a todo hombre fichado por abusos en el Condado de Raven. La policía puede que haya renunciado a encontrar a Alyssa, pero él nunca lo hará. Alguien, en algún lugar, sabe algo y lo está ocultando...

Solo una persona se preocupa por Johnny: el detective Clyde Hunt, que comparte su obsesión por el caso. Pero cuando el chico es testigo del atropello y muerte de un motociclista, e insiste en que la víctima fue asesinada porque había encontrado a Alyssa, incluso Hunt cree que ha perdido la cabeza.

Entonces otra niña desaparece... y un exconvicto misterioso y gigante, que parece psíquicamente perturbado, llega a su pueblo repitiendo como un mantra: «No hay cuervos, no hay cuervos...» y le cuenta a Johnny una historia de violencia que se remonta a cien años atrás.....