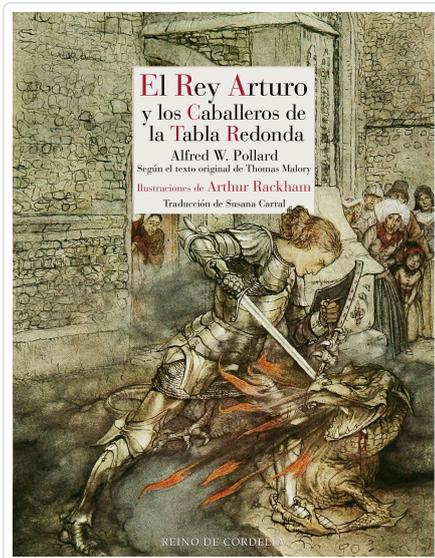


EL REY ARTURO Y LOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA



POLLARD, ALFRED WILLIAM

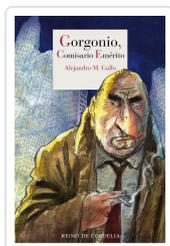
SYNOPSIS

El rey Uther Pendragón seduce a la duquesa de Tintagel gracias a las artes de Merlín, que a cambio de su magia se hace cargo de la educación de Arturo, el vástago fruto de ese engaño. A la muerte de Pendragón, el mago convoca en Londres a toda los nobles y caballeros del país y el día de Año Nuevo, Arturo es coronado rey de Inglaterra al ser el único capaz de extraer una espada clavada en un piedra. Se inicia así una etapa épica en donde el nuevo monarca, desde su palacio de Camelot, impondrá la paz con ayuda de su esposa, la reina Ginebra, y los caballeros de la Tabla Redonda, entre los que se encuentra Lancelot, la mano de derecha de Arturo y el destino de su traición. En 1917 el maravilloso dibujante Arthur Rackham ilustró a color y blanco y negro una versión moderna del clásico de Sir Thomas Malory publicado en 1485, realizada por el bibliófilo Alfred W. Pollard e inédita hasta ahora en español...



Editorial	REINO DE CORDELIA S.L.
Subject	FICCIÓN CLÁSICA
Collection	Narrativa de Cordelia
EAN	9788419124654
Status	Disponible
Binding	Tapa blanda
Pages	544
Size	220x170x40 mm.
Weight	922
Price (Tax inc.)	35,95€
Release date	13/11/2023

Related Titles



GORGONIO, COMISARIO EMERITO
M. GALLO, ALEJANDRO



RESURRECCIÓN
TOLSTÓI, LEV



LA FUENTE DE LA FAMA
GOICOECHEA, JOSÉ MARÍA